

Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación.

UNIDADES DIDÁCTICAS	Instrumento de Evaluación	INDICADORES (Subrayados los imprescindibles)	PONDERACIÓN
UD 1: BUSCO EN EL UNIVERSO	Trabajo grupal Trabajo de clase	3.1.2. Elaborar ejercicios de investigación pautados en los que se aborde, en grupo o de manera individual, la comprensión del mundo actual teniendo en cuenta su evolución geográfica e histórica.	2
		1.1.2. Realizar una selección de información adecuada mediante tareas en clase en las que aprendan a contrastar fuentes oficiales de manera sencilla y a compararlas entre sí.	2
		1.1.1. Elaborar esquemas, tablas de contenido de la materia y otros formatos similares (mapas conceptuales o mapas mentales) en los que establezcan comparativas entre hechos del pasado más remoto y del presente.	4
	Exposición Oral. Rúbrica Control	2.3.1. Exponer de manera apropiada contenidos relacionados con la geografía física y humana, la Prehistoria y la Historia Antigua, a través de exposiciones orales, elaboración de textos escritos, así como otras producciones originales y creativas.	2
		2.3.2. Utilizar términos y conceptos geográficos e históricos a través de texto escritos.	2
		2.4.1. Realizar intervenciones y debates pautados en clase sobre cuestiones relacionadas con los conflictos que se han generado desde la aparición de las primeras civilizaciones y la dinámica de los conflictos en el mundo actual.	2
UD 2: RELACIONO EL RELIEVE CON LOS CLIMAS	Trabajo de clase Exposición Oral. Rúbrica Control	2.1.2. Elaborar cuadros y tablas comparativas sobre las características de las distintas sociedades en el pasado y en la actualidad, teniendo en cuenta sus evoluciones (similitudes y diferencias).	2
		2.2.1. Elaborar tareas y ejercicios de búsqueda de información sobre problemáticas socio-ambientales actuales estudiando su evolución a nivel histórico y geográfico, teniendo en cuenta su origen más remoto.	2
		3.2.2. Aportar posibles soluciones a problemáticas del pasado más reciente que repercutan en la actualidad y en el futuro, a través de debates individuales o por equipos.	2
		4.1.2. Conocer los principales paisajes del planeta y su relación con los climas.	2

GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO PAI

		4.2.2. Valorar la acción humana en los diferentes paisajes.	2
		<u>4.3.1. Promover investigaciones tendentes a aumentar el compromiso en la mejora de la sostenibilidad y el reparto solidario de los recursos.</u>	2
UD 3: LA DERIVA CONTINENTAL	Trabajo de clase	1.1.2. Realizar una selección de información adecuada mediante tareas en clase en las que aprendan a contrastar fuentes oficiales de manera sencilla y a compararlas entre sí.	2
		<u>3.1.1. Describir y conocer la construcción de las sociedades actuales y sus interrelaciones a través del estudio de su pasado y su relación con el medio físico.</u>	2
		4.3.2. Argumentar la necesidad de acciones de conservación de nuestro entorno natural.	2
	Control	<u>2.3.1. Exponer de manera apropiada contenidos relacionados con la geografía física y humana, la Prehistoria y la Historia Antigua, a través de exposiciones orales, elaboración de textos escritos, así como otras producciones originales y creativas.</u>	2
		2.3.2. Utilizar términos y conceptos geográficos e históricos a través de texto escritos.	2
		<u>8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica.</u>	2
UD 4: EL MEDIO FÍSICO EN ESPAÑA	Trabajo de clase	1.1.2. Realizar una selección de información adecuada mediante tareas en clase en las que aprendan a contrastar fuentes oficiales de manera sencilla y a compararlas entre sí.	6
	Control	<u>3.3.1. Elaborar producciones cartográficas, mapas conceptuales, ejes cronológicos, esquemas y otras creaciones análogas con un enfoque generalista, que integren y aborden procesos histórico-geográficos complejos.</u>	6
UD 5: INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA PREHISTORIA	Trabajo de clase	<u>1.2.1. Aprender a diferenciar una fuente primaria de una secundaria desde época prehistórica hasta la caída del Imperio Romano de Occidente, y elaborar análisis sencillos y pautados de las mismas, para que el aprendizaje sea más significativo.</u>	5
	Controles	<u>3.4.1. Realizar análisis rigurosos de fuentes históricas relativas a procesos complejos, teniendo en cuenta el espacio en el que se desarrollan y las transformaciones económico-político-sociales que supusieron.</u>	4
		<u>3.4.2. Manejar de manera fidedigna fuentes de información variadas, llevando a cabo una comparativa de las mismas al objeto de contrastar datos y establecer conexiones.</u>	
		<u>3.5.1. Emplear fuentes de información diversas para describir y analizar procesos de cambio histórico relevantes.</u>	8
		<u>3.5.2. Conocer cambios históricos relevantes en la Prehistoria y la Edad Antigua.</u>	

GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO PAI

UD 6: PRIMERAS CIVILIZACIONES	Trabajo de clase Control	5.1.1. Comprender y explicar con rigor los fenómenos históricos cotidianos a partir de los principios, teorías y leyes científicas, utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	1
		<u>5.1.2. Resolver problemas de convivencia en el aula, razonando los procedimientos utilizados para encontrar las soluciones y expresando los resultados con corrección y precisión.</u>	2
		<u>5.3.1. Contribuir a que los alumnos interioricen las actitudes pacíficas como claves para deshacer las situaciones de injusticia social.</u>	1
		<u>5.3.2. Mostrar actitudes respetuosas ante las normas de convivencia.</u>	
		<u>6.1.1. Identificar y describir la realidad multicultural de las distintas civilizaciones que han formado y forman parte de lo que hoy es nuestra sociedad.</u>	2
		<u>6.1.2. Situar y conocer las civilizaciones de la Edad Antigua.</u>	
		<u>6.2.1. Identificar grupos marginados, sometidos y silenciados de entre las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y que han perdurado durante siglos.</u>	2
		<u>6.2.2. Conocer las clases sociales de las civilizaciones de la Edad Antigua</u>	
		<u>6.3.1. Promover la inclusión como meta prioritaria, identificando y actuando en contra de cualquier objetivo discriminatorio.</u>	2
		<u>6.3.2. Valorar la diversidad social y cultural en las civilizaciones de la Edad Antigua.</u>	
UD 7: LA HERENCIA GRIEGA	Trabajo de clase	<u>7.1.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos.</u>	2
		<u>7.1.2. Relacionar las civilizaciones antiguas con la civilización actual.</u>	
		<u>2.3.1. Exponer de manera apropiada contenidos relacionados con la geografía física y humana, la Prehistoria y la Historia Antigua, a través de exposiciones orales, elaboración de textos escritos, así como otras producciones originales y creativas.</u>	2
	Trabajo de clase	<u>6.1.1. Identificar y describir la realidad multicultural de las distintas civilizaciones que han formado y forman parte de lo que hoy es nuestra sociedad.</u>	3
		<u>6.1.2. Situar y conocer las civilizaciones de la Edad Antigua.</u>	
		<u>7.2.1. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas</u>	3

GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO PAI

	Exposición oral Rúbrica Control	<u>a la cohesión.</u>	
		7.2.2. Conocer el origen histórico de distintas entidades que se han desarrollado en España.	
		<u>7.3.1. Reconocer e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</u>	3
		<u>7.3.2. Conocer la historia de Europa en las civilizaciones de la Edad Antigua.</u>	
UD 8: NUESTRO ORIGEN ROMANO	Exposición oral Rúbrica	<u>8.2.1. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario.</u>	3
		<u>8.2.2. Conocer las necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos.</u>	
	Control	<u>2.3.1. Exponer de manera apropiada contenidos relacionados con la geografía física y humana, la Prehistoria y la Historia Antigua, a través de exposiciones orales, elaboración de textos escritos, así como otras producciones originales y creativas.</u>	4
		<u>7.4.1. Realizar acciones tendentes a la protección del patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal.</u>	2
		<u>7.4.2. Conocer el patrimonio artístico, histórico y cultural de España de las Edad Antigua.</u>	
		<u>8.2.1. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario.</u>	2
		<u>8.2.2. Conocer las necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos.</u>	
		<u>8.3.1. Reconocer y justificar patrones de comportamiento respetuosos con la salud propia, la de los demás y con el resto de seres vivos de la Naturaleza.</u>	2
		<u>8.3.2. Conocer comportamientos saludables a lo largo de la historia antigua.</u>	
		<u>9.1.1. Valorar qué ha supuesto para la evolución del país la aportación de sus habitantes en relación con los grandes procesos históricos en los que se ha visto involucrado.</u>	2
		<u>9.1.2. Conocer las aportaciones de la historia de España en la época antigua.</u>	