

Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación.

UNIDADES DIDÁCTICAS	Instrumento de Evaluación	Indicadores de evaluación (Subrayados los imprescindibles)	Ponderación
1: Stories	READ - EX Trabajo en el aula, con libro de texto, textos extraídos de fuentes analógicas o virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>1.1.1. -Interpretación del sentido global:</u> El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana. <u>1.1.2 Análisis de la información específica y explícita:</u> El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. <u>1.2.1 Comprensión y análisis de textos:</u> El alumnado es capaz de seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos en situaciones comunicativas cotidianas. <u>1.2.2. Interpretación y selección de información:</u> El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión. <u>5.1.1 Comparación de Lenguas:</u> El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. <u>5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico:</u> El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. <u>5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u>	2,5
	LIST Trabajo en el aula, con libro	<u>1.1.1. -Interpretación del sentido global:</u> <u>: El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana.</u>	2,5

	de texto, audios extraídos del libro o de fuentes virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	1.1.2 Análisis de la información específica y explícita: El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. 1.2.2: Interpretación y selección de información: El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión.	
	RUB SPEAK Exposición individual, colectiva y/o role play	2.1.1. Claridad y Estructura en la Expresión Oral: El estudiante es capaz de expresar de manera clara y estructurada textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos, utilizando un vocabulario adecuado a la situación comunicativa y asegurando la comprensión del mensaje por parte de su audiencia. 2.1.2 Uso de Recursos y Estrategias de Comunicación: El estudiante utiliza de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción, para narrar, describir e informar sobre temas concretos en diferentes soportes, manteniendo el interés y la relevancia para el público. 2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos: El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes 3.1.1 Participación Activa y Colaboración: El estudiante planifica y participa de manera activa en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, mostrando iniciativa y empatía, y respetando la cortesía lingüística y la etiqueta digital en diversos soportes. 3.1.2 Respeto por la Diversidad de Interlocutores: El estudiante demuestra respeto por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes e iniciativas de los interlocutores e interlocutoras, adaptando su comunicación para fomentar un ambiente inclusivo y colaborativo. 3.2.2. Gestión de Interacciones y Resolución de Problemas: El estudiante utiliza estrategias de comunicación para reformular, comparar y contrastar ideas, resumir, colaborar, debatir y gestionar situaciones comprometidas, mostrando capacidad para resolver problemas de forma constructiva. 4.1.1. Atención a la Diversidad y Empatía: El estudiante sigue y explica textos y conceptos en situaciones diversas, demostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras, así como hacia las lenguas empleadas en la comunicación.	2,5

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

		<u>4.1.2. Resolución de Problemas de Comprensión:</u> El estudiante participa activamente en la solución de problemas de comprensión y entendimiento, utilizando diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación y el entendimiento en el entorno. <u>4.2.1. Estrategias de Explicación y Simplificación:</u> El estudiante aplica estrategias adecuadas para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, asegurando que estas estrategias se alineen con las intenciones comunicativas y las características contextuales de la situación. <u>4.2.2 Uso de Recursos y Apoyos:</u> El estudiante utiliza recursos y apoyos físicos o digitales de manera efectiva según el momento, adaptando su comunicación a la tipología textual y facilitando así la comprensión del contenido por parte de los interlocutores. <u>5.2.1. Aplicación de Estrategias de Comunicación:</u> El estudiante utiliza estrategias efectivas para mejorar su capacidad de comunicar en la Lengua Extranjera, apoyándose en la colaboración con otros participantes en diversas actividades. <u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales:</u> El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos. <u>6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles:</u> Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. <u>6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad:</u> Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos	
--	--	---	--

	WRIT - EX Trabajo en el aula, de manera autónoma y en Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidades	<u>2.2.1. Calidad de la Redacción y Organización del Texto:</u> El estudiante es capaz de redactar textos breves y comprensibles que muestran claridad, coherencia y cohesión, siguiendo las pautas establecidas y adecuándose a la situación comunicativa propuesta. <u>2.2.2 Uso de Herramientas para la Elaboración de Textos:</u> El estudiante utiliza adecuadamente herramientas analógicas y digitales para organizar y redactar textos sobre asuntos cotidianos y relevantes, conectando con su experiencia personal y asegurando la comprensión del mensaje. <u>2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos:</u> El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes <u>5.1.1 Comparación de Lenguas:</u> El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. <u>5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico:</u> El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. <u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales:</u> El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. <u>5.3.1. Identificación y Registro de Progresos y Dificultades:</u> Los estudiantes serán capaces de identificar y registrar, siguiendo modelos establecidos, sus progresos y dificultades en el aprendizaje de la lengua extranjera. <u>5.3.2. Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u> <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..	2,5
--	---	---	------------

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

	READ -LIST - WRIT - SPEAK_EX	6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales: <u>Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales.</u> 6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos: <u>Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..</u> 6.2.1. Reconocimiento y Aprecio de la Diversidad Cultural: Este indicador evalúa la capacidad de un individuo para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística de los países de habla extranjera. Incluye la apertura hacia diferentes tradiciones, costumbres y formas de expresión artística, considerando estos aspectos como un valor enriquecedor para el desarrollo personal y comunitario. 6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles: Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. 6.3.1.Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad: <u>Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos.</u> 6.3.2: Implementación de Estrategias Inclusivas: <u>Evaluar el diseño y la aplicación de estrategias que promuevan la apreciación y el respeto por la diversidad en contextos educativos o comunitarios.</u>	1,75
	READ - EX Trabajo en el aula, con libro de texto, textos extraídos de fuentes analógicas o	1.1.1. -Interpretación del sentido global: <u>El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana.</u> 1.1.2 Análisis de la información específica y explícita: <u>El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción.</u>	2,5

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

2: Then and now	virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	1.2.1 Comprensión y análisis de textos: El alumnado es capaz de seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos en situaciones comunicativas cotidianas. 1.2.2. Interpretación y selección de información: El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión. 5.1.1 Comparación de Lenguas: El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. 5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico: El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. 5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje: <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u>	
	LIST Trabajo en el aula, con libro de texto, audios extraídos del libro o de fuentes virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	1.1.1. -Interpretación del sentido global: <u>: El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana.</u> 1.1.2 Análisis de la información específica y explícita: El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. 1.2.2: Interpretación y selección de información: El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión.	2,5
	RUB SPEAK Exposición individual, colectiva y/o role play	2.1.1..Claridad y Estructura en la Expresión Oral: El estudiante es capaz de expresar de manera clara y estructurada textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos, utilizando un vocabulario adecuado a la situación comunicativa y asegurando la comprensión del mensaje por parte de su audiencia. 2.1.2 Uso de Recursos y Estrategias de Comunicación: El estudiante utiliza de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción, para narrar, describir e informar sobre temas concretos en diferentes soportes, manteniendo el interés y la relevancia para el público.	2,5

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos: El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes

3.1.1 Participación Activa y Colaboración: El estudiante planifica y participa de manera activa en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, mostrando iniciativa y empatía, y respetando la cortesía lingüística y la etiqueta digital en diversos soportes.

3.1.2 Respeto por la Diversidad de Interlocutores: El estudiante demuestra respeto por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes e iniciativas de los interlocutores e interlocutoras, adaptando su comunicación para fomentar un ambiente inclusivo y colaborativo.

3.2.2. Gestión de Interacciones y Resolución de Problemas: El estudiante utiliza estrategias de comunicación para reformular, comparar y contrastar ideas, resumir, colaborar, debatir y gestionar situaciones comprometidas, mostrando capacidad para resolver problemas de forma constructiva.

4.1.1. Atención a la Diversidad y Empatía: El estudiante sigue y explica textos y conceptos en situaciones diversas, demostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras, así como hacia las lenguas empleadas en la comunicación.

4.1.2. Resolución de Problemas de Comprensión: El estudiante participa activamente en la solución de problemas de comprensión y entendimiento, utilizando diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación y el entendimiento en el entorno.

4.2.1. Estrategias de Explicación y Simplificación: El estudiante aplica estrategias adecuadas para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, asegurando que estas estrategias se alineen con las intenciones comunicativas y las características contextuales de la situación.

4.2.2 Uso de Recursos y Apoyos: El estudiante utiliza recursos y apoyos físicos o digitales de manera efectiva según el momento, adaptando su comunicación a la tipología textual y facilitando así la comprensión del contenido por parte de los interlocutores.

5.2.1. Aplicación de Estrategias de Comunicación: El estudiante utiliza estrategias efectivas para mejorar su capacidad de comunicar en la Lengua Extranjera, apoyándose en la colaboración con otros participantes en diversas actividades.

5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales: El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio.

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

	6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales: <u>Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales.</u> 6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos: <u>Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos.</u> 6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles: <u>Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales.</u> 6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad: <u>Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos</u>	
WRIT - EX Trabajo en el aula, de manera autónoma y en Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	2.2.1. Calidad de la Redacción y Organización del Texto: <u>El estudiante es capaz de redactar textos breves y comprensibles que muestran claridad, coherencia y cohesión, siguiendo las pautas establecidas y adecuándose a la situación comunicativa propuesta.</u> 2.2.2 Uso de Herramientas para la Elaboración de Textos: <u>El estudiante utiliza adecuadamente herramientas analógicas y digitales para organizar y redactar textos sobre asuntos cotidianos y relevantes, conectando con su experiencia personal y asegurando la comprensión del mensaje.</u> 2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos: <u>El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes</u> 5.1.1 Comparación de Lenguas: <u>El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación.</u> 5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico: <u>El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí.</u> 5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales: <u>El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio.</u>	2,5

		<u>5.3.1. Identificación y Registro de Progresos y Dificultades:</u> Los estudiantes serán capaces de identificar y registrar, siguiendo modelos establecidos, sus progresos y dificultades en el aprendizaje de la lengua extranjera. <u>5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u> <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..	
READ -LIST - WRIT - SPEAK_EX		<u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos.. <u>6.2.1. Reconocimiento y Aprecio de la Diversidad Cultural:</u> Este indicador evalúa la capacidad de un individuo para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística de los países de habla extranjera. Incluye la apertura hacia diferentes tradiciones, costumbres y formas de expresión artística, considerando estos aspectos como un valor enriquecedor para el desarrollo personal y comunitario. <u>6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles:</u> Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. <u>6.3.1.Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad:</u> Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos. <u>6.3.2: Implementación de Estrategias Inclusivas:</u> Evaluar el diseño y la aplicación de estrategias que promuevan la apreciación y el respeto por la diversidad en contextos educativos o comunitarios.	1,75

3:Goals	READ - EX Trabajo en el aula, con libro de texto, textos extraídos de fuentes analógicas o virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>1.1.1. -Interpretación del sentido global:</u> El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana. <u>1.1.2 Análisis de la información específica y explícita:</u> El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. <u>1.2.1 Comprensión y análisis de textos:</u> El alumnado es capaz de seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos en situaciones comunicativas cotidianas. <u>1.2.2. Interpretación y selección de información:</u> El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión. <u>5.1.1 Comparación de Lenguas:</u> El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. <u>5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico:</u> El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. <u>5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u>	2,5
	LIST Trabajo en el aula, con libro de texto, audios extraídos del libro o de fuentes virtuales y Pruebas de Estudio a lo	<u>1.1.1. -Interpretación del sentido global:</u> <u>: El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana.</u> <u>1.1.2 Análisis de la información específica y explícita:</u> El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. <u>1.2.2: Interpretación y selección de información:</u> El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión.	2,5

	largo del trabajo de la unidad		
	RUB SPEAK Exposición individual, colectiva y/o role play	<u>2.1.1..Claridad y Estructura en la Expresión Oral:</u> El estudiante es capaz de expresar de manera clara y estructurada textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos, utilizando un vocabulario adecuado a la situación comunicativa y asegurando la comprensión del mensaje por parte de su audiencia. <u>2.1.2 Uso de Recursos y Estrategias de Comunicación:</u> El estudiante utiliza de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción, para narrar, describir e informar sobre temas concretos en diferentes soportes, manteniendo el interés y la relevancia para el público. <u>2.3.1.Planificación y Organización de Contenidos:</u> El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes <u>3.1.1 Participación Activa y Colaboración:</u> El estudiante planifica y participa de manera activa en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, mostrando iniciativa y empatía, y respetando la cortesía lingüística y la etiqueta digital en diversos soportes. <u>3.1.2 Respeto por la Diversidad de Interlocutores:</u> El estudiante demuestra respeto por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes e iniciativas de los interlocutores e interlocutoras, adaptando su comunicación para fomentar un ambiente inclusivo y colaborativo. <u>3.2.2.Gestión de Interacciones y Resolución de Problemas:</u> El estudiante utiliza estrategias de comunicación para reformular, comparar y contrastar ideas, resumir, colaborar, debatir y gestionar situaciones comprometidas, mostrando capacidad para resolver problemas de forma constructiva. <u>4.1.1. Atención a la Diversidad y Empatía:</u> El estudiante sigue y explica textos y conceptos en situaciones diversas, demostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras, así como hacia las lenguas empleadas en la comunicación. <u>4.1.2.Resolución de Problemas de Comprensión:</u> El estudiante participa activamente en la solución de problemas de comprensión y entendimiento, utilizando diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación y el entendimiento en el entorno. <u>4.2.1.Estrategias de Explicación y Simplificación:</u> El estudiante aplica estrategias adecuadas para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, asegurando que estas estrategias se alineen con las intenciones comunicativas y las características contextuales de la situación.	2,5

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

	<u>4.2.2 Uso de Recursos y Apoyos:</u> El estudiante utiliza recursos y apoyos físicos o digitales de manera efectiva según el momento, adaptando su comunicación a la tipología textual y facilitando así la comprensión del contenido por parte de los interlocutores. <u>5.2.1. Aplicación de Estrategias de Comunicación:</u> El estudiante utiliza estrategias efectivas para mejorar su capacidad de comunicar en la Lengua Extranjera, apoyándose en la colaboración con otros participantes en diversas actividades. <u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales:</u> El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos. <u>6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles:</u> Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. <u>6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad:</u> Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos	
WRIT - EX Trabajo en el aula, de manera autónoma y en Pruebas de Estudio a lo	<u>2.2.1. Calidad de la Redacción y Organización del Texto:</u> El estudiante es capaz de redactar textos breves y comprensibles que muestran claridad, coherencia y cohesión, siguiendo las pautas establecidas y adecuándose a la situación comunicativa propuesta. <u>2.2.2 Uso de Herramientas para la Elaboración de Textos:</u> El estudiante utiliza adecuadamente herramientas analógicas y digitales para organizar y redactar textos sobre asuntos cotidianos y relevantes, conectando con su experiencia personal y asegurando la comprensión del mensaje.	2,5

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

	largo del trabajo de la unidad	2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos: El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes 5.1.1 Comparación de Lenguas: El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. 5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico: El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. 5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales: El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. 5.3.1. Identificación y Registro de Progresos y Dificultades: Los estudiantes serán capaces de identificar y registrar, siguiendo modelos establecidos, sus progresos y dificultades en el aprendizaje de la lengua extranjera. 5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje: <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u> 6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales: Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. 6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos: Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..	
	READ -LIST - WRIT - SPEAK_EX	<u>6.1.1. / 6.1.2. / 6.2.1. / 6.2.2. / 6.3.1. / 6.3.2</u> 6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales: Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. 6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos: Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..	1,75

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

		6.2.1. Reconocimiento y Aprecio de la Diversidad Cultural: Este indicador evalúa la capacidad de un individuo para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística de los países de habla extranjera. Incluye la apertura hacia diferentes tradiciones, costumbres y formas de expresión artística, considerando estos aspectos como un valor enriquecedor para el desarrollo personal y comunitario. 6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles: Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. 6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad: Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos. 6.3.2: Implementación de Estrategias Inclusivas: Evaluar el diseño y la aplicación de estrategias que promuevan la apreciación y el respeto por la diversidad en contextos educativos o comunitarios.	
4: Spend!	READ - EX Trabajo en el aula, con libro de texto, textos extraídos de fuentes analógicas o virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	1.1.1. -Interpretación del sentido global: El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana. 1.1.2 Análisis de la información específica y explícita: El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. 1.2.1 Comprensión y análisis de textos: El alumnado es capaz de seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos en situaciones comunicativas cotidianas. 1.2.2. Interpretación y selección de información: El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión. 5.1.1 Comparación de Lenguas: El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. 5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico: El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí.	2,5

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

		5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje: <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u>	
LIST Trabajo en el aula, con libro de texto, audios extraídos del libro o de fuentes virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad		1.1.1. -Interpretación del sentido global: <u>: El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana.</u> 1.1.2 Análisis de la información específica y explícita: El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. 1.2.2: Interpretación y selección de información: El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión.	2,5
RUB SPEAK Exposición individual, colectiva y/o role play		2.1.1..Claridad y Estructura en la Expresión Oral: El estudiante es capaz de expresar de manera clara y estructurada textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos, utilizando un vocabulario adecuado a la situación comunicativa y asegurando la comprensión del mensaje por parte de su audiencia. 2.1.2 Uso de Recursos y Estrategias de Comunicación: El estudiante utiliza de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción, para narrar, describir e informar sobre temas concretos en diferentes soportes, manteniendo el interés y la relevancia para el público. 2.3.1.Planificación y Organización de Contenidos: El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes 3.1.1 Participación Activa y Colaboración: El estudiante planifica y participa de manera activa en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, mostrando iniciativa y empatía, y respetando la cortesía lingüística y la etiqueta digital en diversos soportes. 3.1.2 Respeto por la Diversidad de Interlocutores: El estudiante demuestra respeto por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes e iniciativas de los interlocutores e interlocutoras, adaptando su comunicación para fomentar un ambiente inclusivo y colaborativo.	2,5

		<u>3.2.2.Gestión de Interacciones y Resolución de Problemas:</u> El estudiante utiliza estrategias de comunicación para reformular, comparar y contrastar ideas, resumir, colaborar, debatir y gestionar situaciones comprometidas, mostrando capacidad para resolver problemas de forma constructiva. <u>4.1.1. Atención a la Diversidad y Empatía:</u> El estudiante sigue y explica textos y conceptos en situaciones diversas, demostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras, así como hacia las lenguas empleadas en la comunicación. <u>4.1.2.Resolución de Problemas de Comprensión:</u> El estudiante participa activamente en la solución de problemas de comprensión y entendimiento, utilizando diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación y el entendimiento en el entorno. <u>4.2.1.Estrategias de Explicación y Simplificación:</u> El estudiante aplica estrategias adecuadas para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, asegurando que estas estrategias se alineen con las intenciones comunicativas y las características contextuales de la situación. <u>4.2.2 Uso de Recursos y Apoyos:</u> El estudiante utiliza recursos y apoyos físicos o digitales de manera efectiva según el momento, adaptando su comunicación a la tipología textual y facilitando así la comprensión del contenido por parte de los interlocutores. <u>5.2.1.Aplicación de Estrategias de Comunicación:</u> El estudiante utiliza estrategias efectivas para mejorar su capacidad de comunicar en la Lengua Extranjera, apoyándose en la colaboración con otros participantes en diversas actividades. <u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales:</u> El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos. <u>6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles:</u> Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia.	
--	--	---	--

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

		Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. 6.3.1.Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad: <u>Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos</u>	
WRIT - EX Trabajo en el aula, de manera autónoma y en Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	2.2.1.Calidad de la Redacción y Organización del Texto: <u>El estudiante es capaz de redactar textos breves y comprensibles que muestran claridad, coherencia y cohesión, siguiendo las pautas establecidas y adecuándose a la situación comunicativa propuesta.</u> 2.2.2 Uso de Herramientas para la Elaboración de Textos: <u>El estudiante utiliza adecuadamente herramientas analógicas y digitales para organizar y redactar textos sobre asuntos cotidianos y relevantes, conectando con su experiencia personal y asegurando la comprensión del mensaje.</u> 2.3.1.Planificación y Organización de Contenidos: <u>El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes</u> 5.1.1 Comparación de Lenguas: <u>El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación.</u> 5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico: <u>El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí.</u> 5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales: <u>El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio.</u> 5.3.1. Identificación y Registro de Progresos y Dificultades: <u>Los estudiantes serán capaces de identificar y registrar, siguiendo modelos establecidos, sus progresos y dificultades en el aprendizaje de la lengua extranjera.</u> <u>5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u>	2,5	

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

		6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales: <u>Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales.</u> 6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos: <u>Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..</u>	
	READ -LIST - WRIT - SPEAK_EX	6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales: <u>Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales.</u> 6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos: <u>Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..</u> 6.2.1. Reconocimiento y Aprecio de la Diversidad Cultural: Este indicador evalúa la capacidad de un individuo para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística de los países de habla extranjera. Incluye la apertura hacia diferentes tradiciones, costumbres y formas de expresión artística, considerando estos aspectos como un valor enriquecedor para el desarrollo personal y comunitario. 6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles: Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. 6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad: <u>Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos.</u> 6.3.2: Implementación de Estrategias Inclusivas: <u>Evaluar el diseño y la aplicación de estrategias que promuevan la apreciación y el respeto por la diversidad en contextos educativos o comunitarios.</u>	1,75
	READ - EX Trabajo en el aula, con libro de texto, textos	1.1.1. -Interpretación del sentido global: <u>El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana.</u>	2,5

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

5: A better place	extraídos de fuentes analógicas o virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	1.1.2 Análisis de la información específica y explícita: El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. 1.2.1 Comprensión y análisis de textos: El alumnado es capaz de seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos en situaciones comunicativas cotidianas. 1.2.2. Interpretación y selección de información: El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión. 5.1.1 Comparación de Lenguas: El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. 5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico: El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. 5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje: <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u>	
	LIST Trabajo en el aula, con libro de texto, audios extraídos del libro o de fuentes virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	1.1.1. -Interpretación del sentido global: <u>: El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana.</u> 1.1.2 Análisis de la información específica y explícita: El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. 1.2.2: Interpretación y selección de información: El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión.	2,5
	RUB SPEAK Exposición individual,	2.1.1..Claridad y Estructura en la Expresión Oral: El estudiante es capaz de expresar de manera clara y estructurada textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos, utilizando un vocabulario adecuado a la situación comunicativa y asegurando la comprensión del mensaje por parte de su audiencia.	2,5

	colectiva y/o role play	<u>2.1.2 Uso de Recursos y Estrategias de Comunicación:</u> El estudiante utiliza de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción, para narrar, describir e informar sobre temas concretos en diferentes soportes, manteniendo el interés y la relevancia para el público. <u>2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos:</u> El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes <u>3.1.1 Participación Activa y Colaboración:</u> El estudiante planifica y participa de manera activa en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, mostrando iniciativa y empatía, y respetando la cortesía lingüística y la etiqueta digital en diversos soportes. <u>3.1.2 Respeto por la Diversidad de Interlocutores:</u> El estudiante demuestra respeto por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes e iniciativas de los interlocutores e interlocutoras, adaptando su comunicación para fomentar un ambiente inclusivo y colaborativo. <u>3.2.2. Gestión de Interacciones y Resolución de Problemas:</u> El estudiante utiliza estrategias de comunicación para reformular, comparar y contrastar ideas, resumir, colaborar, debatir y gestionar situaciones comprometidas, mostrando capacidad para resolver problemas de forma constructiva. <u>4.1.1. Atención a la Diversidad y Empatía:</u> El estudiante sigue y explica textos y conceptos en situaciones diversas, demostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras, así como hacia las lenguas empleadas en la comunicación. <u>4.1.2. Resolución de Problemas de Comprensión:</u> El estudiante participa activamente en la solución de problemas de comprensión y entendimiento, utilizando diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación y el entendimiento en el entorno. <u>4.2.1. Estrategias de Explicación y Simplificación:</u> El estudiante aplica estrategias adecuadas para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, asegurando que estas estrategias se alineen con las intenciones comunicativas y las características contextuales de la situación. <u>4.2.2 Uso de Recursos y Apoyos:</u> El estudiante utiliza recursos y apoyos físicos o digitales de manera efectiva según el momento, adaptando su comunicación a la tipología textual y facilitando así la comprensión del contenido por parte de los interlocutores. <u>5.2.1. Aplicación de Estrategias de Comunicación:</u> El estudiante utiliza estrategias efectivas para mejorar su capacidad de comunicar en la Lengua Extranjera, apoyándose en la colaboración con otros participantes en diversas actividades.	
--	-------------------------	---	--

	<u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales:</u> El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos. <u>6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles:</u> Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. <u>6.3.1.Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad:</u> Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos	
WRIT - EX Trabajo en el aula, de manera autónoma y en Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>2.2.1.Calidad de la Redacción y Organización del Texto:</u> El estudiante es capaz de redactar textos breves y comprensibles que muestran claridad, coherencia y cohesión, siguiendo las pautas establecidas y adecuándose a la situación comunicativa propuesta. <u>2.2.2 Uso de Herramientas para la Elaboración de Textos:</u> El estudiante utiliza adecuadamente herramientas analógicas y digitales para organizar y redactar textos sobre asuntos cotidianos y relevantes, conectando con su experiencia personal y asegurando la comprensión del mensaje. <u>2.3.1.Planificación y Organización de Contenidos:</u> El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes <u>5.1.1 Comparación de Lenguas:</u> El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación.	2,5

		<u>5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico:</u> El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. <u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales:</u> El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. <u>5.3.1. Identificación y Registro de Progresos y Dificultades:</u> Los estudiantes serán capaces de identificar y registrar, siguiendo modelos establecidos, sus progresos y dificultades en el aprendizaje de la lengua extranjera. <u>5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u> <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..	
	READ -LIST - WRIT - SPEAK _EX	<u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos.. <u>6.2.1. Reconocimiento y Aprecio de la Diversidad Cultural:</u> Este indicador evalúa la capacidad de un individuo para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística de los países de habla extranjera. Incluye la apertura hacia diferentes tradiciones, costumbres y formas de expresión artística, considerando estos aspectos como un valor enriquecedor para el desarrollo personal y comunitario. <u>6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles:</u> Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia.	1,75

		Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. 6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad: Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos. 6.3.2: Implementación de Estrategias Inclusivas: Evaluar el diseño y la aplicación de estrategias que promuevan la apreciación y el respeto por la diversidad en contextos educativos o comunitarios.	
6:Experience	READ - EX Trabajo en el aula, con libro de texto, textos extraídos de fuentes analógicas o virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	1.1.1. -Interpretación del sentido global: El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana. 1.1.2 Análisis de la información específica y explícita: El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. 1.2.1 Comprensión y análisis de textos: El alumnado es capaz de seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos en situaciones comunicativas cotidianas. 1.2.2. Interpretación y selección de información: El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión. 5.1.1 Comparación de Lenguas: El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. 5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico: El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. 5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje: Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.	2,5
	LIST Trabajo en el aula, con libro	1.1.1. -Interpretación del sentido global: : El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana.	2,5

	de texto, audios extraídos del libro o de fuentes virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	1.1.2 Análisis de la información específica y explícita: El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. 1.2.2: Interpretación y selección de información: El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión.	
	RUB SPEAK Exposición individual, colectiva y/o role play	2.1.1. Claridad y Estructura en la Expresión Oral: El estudiante es capaz de expresar de manera clara y estructurada textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos, utilizando un vocabulario adecuado a la situación comunicativa y asegurando la comprensión del mensaje por parte de su audiencia. 2.1.2 Uso de Recursos y Estrategias de Comunicación: El estudiante utiliza de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción, para narrar, describir e informar sobre temas concretos en diferentes soportes, manteniendo el interés y la relevancia para el público. 2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos: El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes 3.1.1 Participación Activa y Colaboración: El estudiante planifica y participa de manera activa en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, mostrando iniciativa y empatía, y respetando la cortesía lingüística y la etiqueta digital en diversos soportes. 3.1.2 Respeto por la Diversidad de Interlocutores: El estudiante demuestra respeto por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes e iniciativas de los interlocutores e interlocutoras, adaptando su comunicación para fomentar un ambiente inclusivo y colaborativo. 3.2.2, Gestión de Interacciones y Resolución de Problemas: El estudiante utiliza estrategias de comunicación para reformular, comparar y contrastar ideas, resumir, colaborar, debatir y gestionar situaciones comprometidas, mostrando capacidad para resolver problemas de forma constructiva. 4.1.1. Atención a la Diversidad y Empatía: El estudiante sigue y explica textos y conceptos en situaciones diversas, demostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras, así como hacia las lenguas empleadas en la comunicación.	2,5

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

		<u>4.1.2. Resolución de Problemas de Comprensión:</u> El estudiante participa activamente en la solución de problemas de comprensión y entendimiento, utilizando diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación y el entendimiento en el entorno. <u>4.2.1. Estrategias de Explicación y Simplificación:</u> El estudiante aplica estrategias adecuadas para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, asegurando que estas estrategias se alineen con las intenciones comunicativas y las características contextuales de la situación. <u>4.2.2 Uso de Recursos y Apoyos:</u> El estudiante utiliza recursos y apoyos físicos o digitales de manera efectiva según el momento, adaptando su comunicación a la tipología textual y facilitando así la comprensión del contenido por parte de los interlocutores. <u>5.2.1. Aplicación de Estrategias de Comunicación:</u> El estudiante utiliza estrategias efectivas para mejorar su capacidad de comunicar en la Lengua Extranjera, apoyándose en la colaboración con otros participantes en diversas actividades. <u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales:</u> El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos. <u>6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles:</u> Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. <u>6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad:</u> Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos	
--	--	---	--

	WRIT - EX Trabajo en el aula, de manera autónoma y en Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>2.2.1. Calidad de la Redacción y Organización del Texto:</u> El estudiante es capaz de redactar textos breves y comprensibles que muestran claridad, coherencia y cohesión, siguiendo las pautas establecidas y adecuándose a la situación comunicativa propuesta. <u>2.2.2 Uso de Herramientas para la Elaboración de Textos:</u> El estudiante utiliza adecuadamente herramientas analógicas y digitales para organizar y redactar textos sobre asuntos cotidianos y relevantes, conectando con su experiencia personal y asegurando la comprensión del mensaje. <u>2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos:</u> El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes <u>5.1.1 Comparación de Lenguas:</u> El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. <u>5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico:</u> El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. <u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales:</u> El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. <u>5.3.1. Identificación y Registro de Progresos y Dificultades:</u> Los estudiantes serán capaces de identificar y registrar, siguiendo modelos establecidos, sus progresos y dificultades en el aprendizaje de la lengua extranjera. <u>5.3.2. Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u> <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..	2,5
--	---	---	------------

	READ -LIST - WRIT - SPEAK_EX	6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales: <u>Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales.</u> 6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos: <u>Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..</u> 6.2.1. Reconocimiento y Aprecio de la Diversidad Cultural: Este indicador evalúa la capacidad de un individuo para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística de los países de habla extranjera. Incluye la apertura hacia diferentes tradiciones, costumbres y formas de expresión artística, considerando estos aspectos como un valor enriquecedor para el desarrollo personal y comunitario. 6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles: Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. 6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad: <u>Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos.</u> 6.3.2: Implementación de Estrategias Inclusivas: <u>Evaluar el diseño y la aplicación de estrategias que promuevan la apreciación y el respeto por la diversidad en contextos educativos o comunitarios.</u>	1,75
7: My stuff	READ - EX Trabajo en el aula, con libro de texto, textos extraídos de fuentes analógicas o virtuales y Pruebas de	1.1.1. -Interpretación del sentido global: <u>El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana.</u> 1.1.2 Análisis de la información específica y explícita: <u>El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción.</u> 1.2.1 Comprensión y análisis de textos: <u>El alumnado es capaz de seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos en situaciones comunicativas cotidianas.</u>	2,5

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

	Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>1.2.2. Interpretación y selección de información:</u> El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión. <u>5.1.1 Comparación de Lenguas:</u> El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. <u>5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico:</u> El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. <u>5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u>	
	LIST Trabajo en el aula, con libro de texto, audios extraídos del libro o de fuentes virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>1.1.1. -Interpretación del sentido global:</u> <u>: El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana.</u> <u>1.1.2 Análisis de la información específica y explícita:</u> El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. <u>1.2.2: Interpretación y selección de información:</u> El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión.	2,5
	RUB SPEAK Exposición individual, colectiva y/o role play	<u>2.1.1..Claridad y Estructura en la Expresión Oral:</u> El estudiante es capaz de expresar de manera clara y estructurada textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos, utilizando un vocabulario adecuado a la situación comunicativa y asegurando la comprensión del mensaje por parte de su audiencia. <u>2.1.2 Uso de Recursos y Estrategias de Comunicación:</u> El estudiante utiliza de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción, para narrar, describir e informar sobre temas concretos en diferentes soportes, manteniendo el interés y la relevancia para el público. <u>2.3.1.Planificación y Organización de Contenidos:</u> El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes	2,5

		3.1.1 Participación Activa y Colaboración: El estudiante planifica y participa de manera activa en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, mostrando iniciativa y empatía, y respetando la cortesía lingüística y la etiqueta digital en diversos soportes. 3.1.2 Respeto por la Diversidad de Interlocutores: El estudiante demuestra respeto por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes e iniciativas de los interlocutores e interlocutoras, adaptando su comunicación para fomentar un ambiente inclusivo y colaborativo. 3.2.2. Gestión de Interacciones y Resolución de Problemas: El estudiante utiliza estrategias de comunicación para reformular, comparar y contrastar ideas, resumir, colaborar, debatir y gestionar situaciones comprometidas, mostrando capacidad para resolver problemas de forma constructiva. 4.1.1. Atención a la Diversidad y Empatía: El estudiante sigue y explica textos y conceptos en situaciones diversas, demostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras, así como hacia las lenguas empleadas en la comunicación. 4.1.2. Resolución de Problemas de Comprensión: El estudiante participa activamente en la solución de problemas de comprensión y entendimiento, utilizando diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación y el entendimiento en el entorno. 4.2.1. Estrategias de Explicación y Simplificación: El estudiante aplica estrategias adecuadas para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, asegurando que estas estrategias se alineen con las intenciones comunicativas y las características contextuales de la situación. 4.2.2 Uso de Recursos y Apoyos: El estudiante utiliza recursos y apoyos físicos o digitales de manera efectiva según el momento, adaptando su comunicación a la tipología textual y facilitando así la comprensión del contenido por parte de los interlocutores. 5.2.1. Aplicación de Estrategias de Comunicación: El estudiante utiliza estrategias efectivas para mejorar su capacidad de comunicar en la Lengua Extranjera, apoyándose en la colaboración con otros participantes en diversas actividades. 5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales: El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. 6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales: Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales.	
--	--	---	--

		<u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos: Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos.</u> 6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles: Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. <u>6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad: Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos</u>	
	WRIT - EX Trabajo en el aula, de manera autónoma y en Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>2.2.1. Calidad de la Redacción y Organización del Texto: El estudiante es capaz de redactar textos breves y comprensibles que muestran claridad, coherencia y cohesión, siguiendo las pautas establecidas y adecuándose a la situación comunicativa propuesta.</u> <u>2.2.2 Uso de Herramientas para la Elaboración de Textos: El estudiante utiliza adecuadamente herramientas analógicas y digitales para organizar y redactar textos sobre asuntos cotidianos y relevantes, conectando con su experiencia personal y asegurando la comprensión del mensaje.</u> <u>2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos: El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes</u> <u>5.1.1 Comparación de Lenguas: El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación.</u> <u>5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico: El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí.</u> <u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales: El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio.</u> <u>5.3.1. Identificación y Registro de Progresos y Dificultades: Los estudiantes serán capaces de identificar y registrar, siguiendo modelos establecidos, sus progresos y dificultades en el aprendizaje de la lengua extranjera.</u>	<u>2.5</u>

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

		<u>5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u> 6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales: <u>Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales.</u> <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos: Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..</u>	
READ -LIST - WRIT - SPEAK_EX		6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales: <u>Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales.</u> <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos: Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..</u> 6.2.1. Reconocimiento y Aprecio de la Diversidad Cultural: Este indicador evalúa la capacidad de un individuo para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística de los países de habla extranjera. Incluye la apertura hacia diferentes tradiciones, costumbres y formas de expresión artística, considerando estos aspectos como un valor enriquecedor para el desarrollo personal y comunitario. 6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles: Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. 6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad: <u>Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos.</u> <u>6.3.2: Implementación de Estrategias Inclusivas: Evaluar el diseño y la aplicación de estrategias que promuevan la apreciación y el respeto por la diversidad en contextos educativos o comunitarios.</u>	<u>1,75</u>

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

8: Responsibility	READ - EX Trabajo en el aula, con libro de texto, textos extraídos de fuentes analógicas o virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>1.1.1. -Interpretación del sentido global:</u> El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana. <u>1.1.2 Análisis de la información específica y explícita:</u> El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. <u>1.2.1 Comprensión y análisis de textos:</u> El alumnado es capaz de seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos en situaciones comunicativas cotidianas. <u>1.2.2. Interpretación y selección de información:</u> El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión. <u>5.1.1 Comparación de Lenguas:</u> El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. <u>5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico:</u> El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. <u>5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u>	2,5
	LIST Trabajo en el aula, con libro de texto, audios extraídos del libro o de fuentes virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>1.1.1. -Interpretación del sentido global:</u> <u>: El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana.</u> <u>1.1.2 Análisis de la información específica y explícita:</u> El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. <u>1.2.2: Interpretación y selección de información:</u> El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión.	2,5

	RUB SPEAK Exposición individual, colectiva y/o role play	<u>2.1.1. Claridad y Estructura en la Expresión Oral:</u> El estudiante es capaz de expresar de manera clara y estructurada textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos, utilizando un vocabulario adecuado a la situación comunicativa y asegurando la comprensión del mensaje por parte de su audiencia. <u>2.1.2 Uso de Recursos y Estrategias de Comunicación:</u> El estudiante utiliza de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción, para narrar, describir e informar sobre temas concretos en diferentes soportes, manteniendo el interés y la relevancia para el público. <u>2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos:</u> El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes <u>3.1.1 Participación Activa y Colaboración:</u> El estudiante planifica y participa de manera activa en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, mostrando iniciativa y empatía, y respetando la cortesía lingüística y la etiqueta digital en diversos soportes. <u>3.1.2 Respeto por la Diversidad de Interlocutores:</u> El estudiante demuestra respeto por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes e iniciativas de los interlocutores e interlocutoras, adaptando su comunicación para fomentar un ambiente inclusivo y colaborativo. <u>3.2.2. Gestión de Interacciones y Resolución de Problemas:</u> El estudiante utiliza estrategias de comunicación para reformular, comparar y contrastar ideas, resumir, colaborar, debatir y gestionar situaciones comprometidas, mostrando capacidad para resolver problemas de forma constructiva. <u>4.1.1. Atención a la Diversidad y Empatía:</u> El estudiante sigue y explica textos y conceptos en situaciones diversas, demostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras, así como hacia las lenguas empleadas en la comunicación. <u>4.1.2. Resolución de Problemas de Comprensión:</u> El estudiante participa activamente en la solución de problemas de comprensión y entendimiento, utilizando diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación y el entendimiento en el entorno. <u>4.2.1. Estrategias de Explicación y Simplificación:</u> El estudiante aplica estrategias adecuadas para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, asegurando que estas estrategias se alineen con las intenciones comunicativas y las características contextuales de la situación. <u>4.2.2 Uso de Recursos y Apoyos:</u> El estudiante utiliza recursos y apoyos físicos o digitales de manera efectiva según el momento, adaptando su comunicación a la tipología textual y facilitando así la comprensión del contenido por parte de los interlocutores.	2,5
--	---	---	------------

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

		<u>5.2.1. Aplicación de Estrategias de Comunicación:</u> El estudiante utiliza estrategias efectivas para mejorar su capacidad de comunicar en la Lengua Extranjera, apoyándose en la colaboración con otros participantes en diversas actividades. <u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales:</u> El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos. <u>6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles:</u> Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. <u>6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad:</u> Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos	
	WRIT - EX Trabajo en el aula, de manera autónoma y en Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>2.2.1. Calidad de la Redacción y Organización del Texto:</u> El estudiante es capaz de redactar textos breves y comprensibles que muestran claridad, coherencia y cohesión, siguiendo las pautas establecidas y adecuándose a la situación comunicativa propuesta. <u>2.2.2 Uso de Herramientas para la Elaboración de Textos:</u> El estudiante utiliza adecuadamente herramientas analógicas y digitales para organizar y redactar textos sobre asuntos cotidianos y relevantes, conectando con su experiencia personal y asegurando la comprensión del mensaje. <u>2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos:</u> El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes	2,5

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

	<u>5.1.1 Comparación de Lenguas:</u> El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. <u>5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico:</u> El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. <u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales:</u> El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. <u>5.3.1. Identificación y Registro de Progresos y Dificultades:</u> Los estudiantes serán capaces de identificar y registrar, siguiendo modelos establecidos, sus progresos y dificultades en el aprendizaje de la lengua extranjera. <u>5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u> <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..	
READ -LIST - WRIT - SPEAK _EX	<u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos.. <u>6.2.1. Reconocimiento y Aprecio de la Diversidad Cultural:</u> Este indicador evalúa la capacidad de un individuo para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística de los países de habla extranjera. Incluye la apertura hacia diferentes tradiciones, costumbres y formas de expresión artística, considerando estos aspectos como un valor enriquecedor para el desarrollo personal y comunitario.	<u>1,75</u>

		6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles: Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. <u>6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad: Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos.</u> <u>6.3.2: Implementación de Estrategias Inclusivas: Evaluar el diseño y la aplicación de estrategias que promuevan la apreciación y el respeto por la diversidad en contextos educativos o comunitarios.</u>	
9: Look what you know	READ - EX Trabajo en el aula, con libro de texto, textos extraídos de fuentes analógicas o virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>1.1.1. -Interpretación del sentido global:</u> El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana. <u>1.1.2 Análisis de la información específica y explícita:</u> El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. <u>1.2.1 Comprensión y análisis de textos:</u> El alumnado es capaz de seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos en situaciones comunicativas cotidianas. <u>1.2.2. Interpretación y selección de información:</u> El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión. <u>5.1.1 Comparación de Lenguas:</u> El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. <u>5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico:</u> El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. <u>5.3.2: Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u>	2,5
	LIST	<u>1.1.1. -Interpretación del sentido global:</u>	2,5

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

	Trabajo en el aula, con libro de texto, audios extraídos del libro o de fuentes virtuales y Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>: El alumnado es capaz de interpretar el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando el tema principal y la intención comunicativa, en contextos de relevancia personal y cotidiana.</u> <u>1.1.2 Análisis de la información específica y explícita:</u> El alumnado analiza y extrae información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales, reconociendo detalles relevantes y su relación con las experiencias personales, en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción. <u>1.2.2: Interpretación y selección de información:</u> El alumnado interpreta elementos no verbales y busca, selecciona y aplica información relevante en contextos comunicativos, utilizando estrategias adecuadas para mejorar la comprensión.	
	RUB SPEAK Exposición individual, colectiva y/o role play	<u>2.1.1. Claridad y Estructura en la Expresión Oral:</u> El estudiante es capaz de expresar de manera clara y estructurada textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos, utilizando un vocabulario adecuado a la situación comunicativa y asegurando la comprensión del mensaje por parte de su audiencia. <u>2.1.2 Uso de Recursos y Estrategias de Comunicación:</u> El estudiante utiliza de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción, para narrar, describir e informar sobre temas concretos en diferentes soportes, manteniendo el interés y la relevancia para el público. <u>2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos:</u> El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes <u>3.1.1 Participación Activa y Colaboración:</u> El estudiante planifica y participa de manera activa en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, mostrando iniciativa y empatía, y respetando la cortesía lingüística y la etiqueta digital en diversos soportes. <u>3.1.2 Respeto por la Diversidad de Interlocutores:</u> El estudiante demuestra respeto por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes e iniciativas de los interlocutores e interlocutoras, adaptando su comunicación para fomentar un ambiente inclusivo y colaborativo. <u>3.2.2. Gestión de Interacciones y Resolución de Problemas:</u> El estudiante utiliza estrategias de comunicación para reformular, comparar y contrastar ideas, resumir, colaborar, debatir y gestionar situaciones comprometidas, mostrando capacidad para resolver problemas de forma constructiva. <u>4.1.1. Atención a la Diversidad y Empatía:</u> El estudiante sigue y explica textos y conceptos en situaciones diversas, demostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras, así como hacia las lenguas empleadas en la comunicación.	2,5

		<u>4.1.2. Resolución de Problemas de Comprensión:</u> El estudiante participa activamente en la solución de problemas de comprensión y entendimiento, utilizando diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación y el entendimiento en el entorno. <u>4.2.1. Estrategias de Explicación y Simplificación:</u> El estudiante aplica estrategias adecuadas para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, asegurando que estas estrategias se alineen con las intenciones comunicativas y las características contextuales de la situación. <u>4.2.2 Uso de Recursos y Apoyos:</u> El estudiante utiliza recursos y apoyos físicos o digitales de manera efectiva según el momento, adaptando su comunicación a la tipología textual y facilitando así la comprensión del contenido por parte de los interlocutores. <u>5.2.1. Aplicación de Estrategias de Comunicación:</u> El estudiante utiliza estrategias efectivas para mejorar su capacidad de comunicar en la Lengua Extranjera, apoyándose en la colaboración con otros participantes en diversas actividades. <u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales:</u> El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos. <u>6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles:</u> Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. <u>6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad:</u> Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos	
--	--	---	--

	WRIT - EX Trabajo en el aula, de manera autónoma y en Pruebas de Estudio a lo largo del trabajo de la unidad	<u>2.2.1. Calidad de la Redacción y Organización del Texto:</u> El estudiante es capaz de redactar textos breves y comprensibles que muestran claridad, coherencia y cohesión, siguiendo las pautas establecidas y adecuándose a la situación comunicativa propuesta. <u>2.2.2 Uso de Herramientas para la Elaboración de Textos:</u> El estudiante utiliza adecuadamente herramientas analógicas y digitales para organizar y redactar textos sobre asuntos cotidianos y relevantes, conectando con su experiencia personal y asegurando la comprensión del mensaje. <u>2.3.1. Planificación y Organización de Contenidos:</u> El estudiante selecciona y organiza adecuadamente conocimientos y estrategias para planificar y producir textos coherentes y cohesionados, considerando las intenciones comunicativas y las características contextuales y socioculturales relevantes <u>5.1.1 Comparación de Lenguas:</u> El estudiante es capaz de identificar y comparar de manera clara las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, analizando aspectos como gramática, vocabulario y pronunciación. <u>5.1.2 Reflexión Autónoma sobre el Funcionamiento Lingüístico:</u> El estudiante reflexiona de forma progresivamente autónoma sobre el funcionamiento de las lenguas, desarrollando un entendimiento crítico sobre cómo operan y se relacionan entre sí. <u>5.2.2. Uso de Soportes Analógicos y Digitales:</u> El estudiante emplea adecuadamente recursos analógicos y digitales para facilitar su aprendizaje y comunicación en la Lengua Extranjera, integrando estos soportes en su proceso de estudio. <u>5.3.1. Identificación y Registro de Progresos y Dificultades:</u> Los estudiantes serán capaces de identificar y registrar, siguiendo modelos establecidos, sus progresos y dificultades en el aprendizaje de la lengua extranjera. <u>5.3.2. Selección y Aplicación de Estrategias de Aprendizaje:</u> <u>Los estudiantes seleccionarán de forma guiada las estrategias más eficaces para superar sus dificultades y mejorar en el aprendizaje, utilizando herramientas como el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o un diario de aprendizaje.</u> <u>6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales:</u> Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales. <u>6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos:</u> Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..	2,5
--	---	---	------------

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS 2º ESO

	READ -LIST - WRIT - SPEAK_EX	6.1.1 Construcción de Vínculos Interculturales: <u>Evalúa la capacidad del individuo para establecer y fomentar relaciones positivas y respetuosas entre personas de diferentes culturas y lenguas. Esto incluye la disposición para interactuar, escuchar activamente, y valorar las diferencias culturales.</u> 6.1.2: Rechazo de Discriminación y Estereotipos: <u>Mide la capacidad del individuo para identificar, cuestionar y rechazar actitudes o comportamientos discriminatorios, prejuiciosos y estereotipados en contextos comunicativos cotidianos..</u> 6.2.1. Reconocimiento y Aprecio de la Diversidad Cultural: Este indicador evalúa la capacidad de un individuo para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística de los países de habla extranjera. Incluye la apertura hacia diferentes tradiciones, costumbres y formas de expresión artística, considerando estos aspectos como un valor enriquecedor para el desarrollo personal y comunitario. 6.2.2.: Intercambio Cultural y Fomento de Valores Democráticos y Sostenibles: Este indicador mide el compromiso de la persona por compartir y promover elementos culturales y lingüísticos que favorezcan la sostenibilidad y la democracia. Incluye la disposición para establecer diálogos interculturales y contribuir a la comprensión mutua y al respeto en contextos plurales. 6.3.1. Comprensión y Reflexión sobre la Diversidad: <u>Evaluar la capacidad del estudiante para explicar conceptos relacionados con la diversidad lingüística, cultural y artística, en el contexto de valores ecosociales y democráticos.</u> 6.3.2: Implementación de Estrategias Inclusivas: <u>Evaluar el diseño y la aplicación de estrategias que promuevan la apreciación y el respeto por la diversidad en contextos educativos o comunitarios.</u>	<u>1,75</u>
--	---	---	--------------------