

c) Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación.

UNIDADES DIDÁCTICAS	Instrumento de Evaluación	INDICADORES DE EVALUACIÓN (Subrayados los imprescindibles)	PONDERACIÓN
UNIDAD 1 “LA FILOSOFÍA” + TRABAJO y MATERIALES en plataforma CLASSROOM // UNIDAD 2 “EL CONOCIMIENTO” + TRABAJO y MATERIALES en plataforma CLASSROOM	Prueba escrita con preguntas tipo test, definiciones y preguntas cortas sobre los conceptos explicados en el aula, trabajados de manera pautada y guiados en base a la teoría (30/100). Prueba escrita con comentario de texto filosófico, ensayo argumentativo y análisis de casos trabajados previamente en el aula y/o Classroom, según las diferentes teorías filosóficas y la opinión personal aplicada a estas (30/100). Trabajo en Grupo: Proyecto de investigación “Las mujeres en la filosofía antigua” (15/100). Trabajo Individual: Ensayo filosófico “Mi concepto de ser humano” (15/100). Trabajo y participación en el aula (10/100).	<u>1.1.1. Reconocer y formular el sentido global y la información específica y explícita de problemas filosóficos a través de diferentes soportes.</u>	4
		<u>1.1.2. Saber buscar, seleccionar, organizar y graduar la información tanto filosófica como de cualquier otro ámbito cultural en soportes diversos.</u>	
		<u>1.2.1. Interpretar, valorar y afrontar el contenido de problemas filosóficos para con los seres humanos.</u>	2,67
		<u>1.2.2. Extrapolar el contenido e ideas de diversas situaciones filosóficas en la vida en general.</u>	
		<u>2.1.1. Buscar eficientemente información fiable, organizarla con claridad, analizarla, interpretarla y evaluarla con criterio, con el fin de describir y argumentar sobre aspectos generales de la filosofía.</u>	5
		<u>2.1.2. Ser capaz de trabajar en diferentes soportes, utilizando recursos variados para producir y comunicar información adecuadamente, a través de medios digitales o ‘tradicionales’.</u>	
		<u>2.2.1. Organizar, diseñar y elaborar productos originales (tales como trabajos de investigación, disertaciones, comentarios de texto u otros).</u>	3,33
		<u>2.2.2. Ser capaz de valorar el trabajo de otros – con pautas establecidas– sobre asuntos relativos a la filosofía.</u>	1,67
		<u>3.1.1. Planificar, evaluar y producir y discursos argumentativos orales acerca de cuestiones filosóficas, demostrando un uso correcto de</u>	5

		<u>normas lógicas y argumentativas.</u>	
		<u>3.1.2. Planificar, evaluar y producir y discursos argumentativos escritos acerca de cuestiones filosóficas, demostrando un uso correcto de normas lógicas y argumentativas.</u>	
		<u>3.2.1. Seleccionar argumentos y utilizar estrategias adecuadas para detectar y evitar dogmas o falacias, así como opiniones e hipótesis sesgadas, explicando la naturaleza de dichas falacias y sesgos.</u>	3,33
		<u>3.2.2. Ser capaz de explicar la naturaleza y/u origen de las citadas falacias y sesgos.</u>	
		<u>3.3.1. Utilizar las estrategias adecuadas de reconocimiento de la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo a cualesquiera actitudes discriminatorias.</u>	3,33
		<u>3.3.2. Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para aplicar el diálogo filosófico en diversos ámbitos.</u>	
		<u>4.1.1. Afrontar temas complejos y fundamentales de manera interdisciplinar, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber.</u>	3,33
		<u>4.1.2. Mostrar interés suficiente para articular los citados asuntos complejos y fundamentales de manera interdisciplinar de manera crítica desde el punto de vista de la filosofía.</u>	
		<u>4.2.1. Desarrollar la autonomía mediante el análisis filosófico de problemas éticos, políticos y estéticos fundamentales.</u>	1,67
		<u>4.2.2. Conseguir que dicha autonomía alcance una actitud crítica suficientemente desarrollada como para establecer un diálogo entre las ideas propias y las de otros.</u>	
UNIDAD 3 “LA REALIDAD” + TRABAJO y MATERIALES en plataforma CLASSROOM	Prueba escrita con preguntas tipo test, definiciones y preguntas cortas sobre los conceptos explicados en el aula, trabajados de manera pautada y guiados en base a la teoría (30/100). Prueba escrita con comentario de texto	<u>1.1.1. / 1.1.2.</u>	4
		<u>1.2.1. / 1.2.2.</u>	2,67

// UNIDAD 4 "EL SER HUMANO Y LA SOCIEDAD" + TRABAJO y MATERIALES en plataforma CLASSROOM // UNIDAD 5 "LA SOCIEDAD" + TRABAJO y MATERIALES en plataforma CLASSROOM	filosófico, ensayo argumentativo y análisis de casos trabajados previamente en el aula y/o Classroom, según las diferentes teorías filosóficas y la opinión personal aplicada a estas (30/100). Debate estructurado sobre "Verdad vs Posverdad en la era digital" (15/100). Trabajo Individual: Análisis crítico de noticias desde la perspectiva del conocimiento (15/100). Trabajo y participación en el aula (10/100).		
		<u>2.1.1.</u> / <u>2.1.2.</u>	5
		<u>2.2.1.</u>	3,33
		<u>2.2.2.</u>	1,67
		<u>3.1.1.</u> / <u>3.1.2.</u>	5
		<u>3.2.1.</u> / <u>3.2.2.</u>	3,33
		<u>3.3.1.</u> / <u>3.3.2.</u>	3,33
		<u>4.1.1.</u> / <u>4.1.2.</u>	3,33
		<u>4.2.1.</u> / <u>4.2.2.</u>	1,67
UNIDAD 6 "LA ÉTICA" + TRABAJO y MATERIALES en plataforma CLASSROOM // UNIDAD 7 "LA POLÍTICA" + TRABAJO y MATERIALES en plataforma CLASSROOM //	Prueba escrita con preguntas tipo test, definiciones y preguntas cortas sobre los conceptos explicados en el aula, trabajados de manera pautada y guiados en base a la teoría (30/100). Prueba escrita con comentario de texto filosófico, ensayo argumentativo y análisis de casos trabajados previamente en el aula y/o Classroom, según las diferentes teorías filosóficas y la opinión personal aplicada a estas (30/100). Exposición teatralizada sobre "Dilemas éticos contemporáneos" (15/100). Trabajo Individual: Dilema moral personal y su resolución argumentada	<u>1.1.1.</u> / <u>1.1.2.</u>	4
		<u>1.2.1.</u> / <u>1.2.2.</u>	2,67
		<u>2.1.1.</u> / <u>2.1.2.</u>	5
		<u>2.2.1.</u>	3,33
		<u>2.2.2.</u>	

UNIDAD 8 “LA ESTÉTICA” + TRABAJO y MATERIALES en plataforma CLASSROOM	(15/100). Trabajo y participación en el aula (10/100).		1,67
		<u>3.1.1.</u> / <u>3.1.2.</u>	5
		<u>3.2.1.</u> / <u>3.2.2.</u>	3,33
		<u>3.3.1.</u> / <u>3.3.2.</u>	3,33
		<u>4.1.1.</u> / <u>4.1.2.</u>	3,33
		<u>4.2.1.</u> / <u>4.2.2.</u>	1,67