

Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación.

UNIDADES DIDÁCTICAS	Instrumento de Evaluación	INDICADORES DE EVALUACIÓN (Subrayados los imprescindibles)	Ponderación
Unidad 1: Ma semaine	Prueba de expresión oral	<u>2.1.1 Expresión oral y adecuación al contexto: Evaluar la capacidad del alumnado para expresar oralmente textos breves, sencillos y estructurados que sean comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, abordando asuntos cotidianos y relevantes para ellos, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos.</u>	2,5
		<u>2.1.2 Uso de recursos y estrategias de producción: Valorar la habilidad del alumnado para utilizar de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control en la producción de sus textos orales, asegurando que se mantenga la claridad y la coherencia en la comunicación.</u>	
		<u>2.3.1 Planificación y producción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de forma guiada para planificar y producir textos que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	
		<u>2.3.2 Revisión y uso de recursos: Valorar la habilidad del alumnado para revisar los textos producidos, utilizando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del momento, considerando también a las personas a quienes va dirigido el texto.</u>	
		<u>3.1.1 Participación y uso de recursos en situaciones interactivas: Evaluar la capacidad del alumnado para planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos y relevantes, utilizando diversos soportes y apoyándose en recursos como la repetición, el ritmo pausado y el lenguaje no verbal.</u>	
		<u>3.1.2 Empatía y respeto en la comunicación: Valorar la habilidad del alumnado para mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, considerando las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras durante la interacción.</u>	

		<u>3.2.1 Estrategias de comunicación: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación en entornos próximos.</u> <u>3.2.2 Interacción y gestión del diálogo: Valorar la habilidad del alumnado para tomar y ceder la palabra, así como para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones de manera efectiva durante la interacción.</u> <u>4.1.1 Inferencia y explicación de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones que requieren atención a la diversidad, mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras y las lenguas empleadas</u> <u>4.1.2 Participación en la solución de problemas de comunicación: Valorar la habilidad del alumnado para participar en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación efectiva.</u> <u>5.1.2 Análisis de pronunciación: El estudiante puede comparar y contrastar la pronunciación de palabras o sonidos específicos en al menos dos lenguas, explicando cómo estas diferencias afectan la comprensión y el uso de cada lengua.</u> <u>6.1.1 Demostración de empatía y respeto: El estudiante actúa de manera empática y respetuosa en situaciones interculturales, mostrando sensibilidad hacia las diferencias culturales y lingüísticas y rechaza cualquier forma de discriminación, prejuicio o estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.</u>	
	Prueba de comprensión escrita	<u>1.1.1 Interpretación del sentido global: Evaluar la capacidad del alumnado para comprender el sentido general de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando temas frecuentes y cotidianos que sean relevantes para su experiencia personal y social.</u> <u>1.1.2 Análisis de información específica y explícita: Valorar la habilidad del alumnado para extraer y analizar información específica y explícita de los mismos textos, centrándose en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción, asegurando que se expresen de forma clara y en lengua estándar.</u> <u>1.2.1 Comprensión y análisis de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, con el fin de comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos.</u> <u>1.2.2 Interpretación y búsqueda de información: Valorar la habilidad del alumnado para interpretar elementos no verbales en los textos y para buscar y seleccionar información relevante de manera efectiva en contextos comunicativos.</u> <u>5.1.1 Identificación de semejanzas y diferencias: El estudiante puede identificar y describir las semejanzas y diferencias entre al menos dos lenguas en términos de gramática y vocabulario, proporcionando ejemplos claros para ilustrar sus puntos.</u>	3

	Prueba de comprensión oral	<u>1. 1.1 Interpretación del sentido global: Evaluar la capacidad del alumnado para comprender el sentido general de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando temas frecuentes y cotidianos que sean relevantes para su experiencia personal y social.</u>	5
		<u>1. 1.2 Análisis de información específica y explícita: Valorar la habilidad del alumnado para extraer y analizar información específica y explícita de los mismos textos, centrándose en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción, asegurando que se expresen de forma clara y en lengua estándar.</u>	
		<u>5.1.2 Análisis de pronunciación: El estudiante puede comparar y contrastar la pronunciación de palabras o sonidos específicos en al menos dos lenguas, explicando cómo estas diferencias afectan la comprensión y el uso de cada lengua.</u>	
		<u>6.2.1 Reconocimiento de la diversidad: El estudiante muestra interés en compartir elementos culturales y lingüísticos, participando activamente en intercambios y actividades que fomenten el respeto y la colaboración entre diferentes culturas.</u>	
	Prueba de: - Expresión escrita - Gramática - Vocabulario	<u>2.2.1 Organización y redacción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para organizar y redactar textos breves y comprensibles, asegurando que presenten claridad, coherencia y cohesión, así como adecuación a la situación comunicativa propuesta.</u>	5,7
		<u>2.2.2 Uso de herramientas y relevancia del contenido: Valorar la habilidad del alumnado para seguir pautas establecidas en la redacción de textos utilizando herramientas analógicas y digitales, centrándose en asuntos cotidianos y frecuentes que sean relevantes y cercanos a su experiencia.</u>	
		<u>2.3.1 Planificación y producción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de forma guiada para planificar y producir textos que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	
		<u>2.3.2 Revisión y uso de recursos: Valorar la habilidad del alumnado para revisar los textos producidos, utilizando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del momento, considerando también a las personas a quienes va dirigido el texto.</u>	
		<u>5.1.1 Identificación de semejanzas y diferencias: El estudiante puede identificar y describir las semejanzas y diferencias entre al menos dos lenguas en términos de gramática y vocabulario, proporcionando ejemplos claros para ilustrar sus puntos.</u>	
		<u>5.2.2 Aplicación de conocimientos en el aprendizaje: El estudiante integra de manera innovadora sus conocimientos previos sobre la lengua extranjera al utilizar soportes analógicos y digitales, mostrando un avance en su proceso de aprendizaje a través de la interacción con otros.</u>	

		6.3.1 Aplicación de estrategias de explicación y apreciación: El estudiante aplica de forma guiada estrategias efectivas para explicar y valorar la diversidad lingüística, cultural y artística, demostrando comprensión de su importancia en diferentes contextos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	
--	--	--	--

Unidad 2: En ville	Prueba de expresión oral	<u>2.1.1 Expresión oral y adecuación al contexto: Evaluar la capacidad del alumnado para expresar oralmente textos breves, sencillos y estructurados que sean comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, abordando asuntos cotidianos y relevantes para ellos, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos.</u> <u>2.1.2 Uso de recursos y estrategias de producción: Valorar la habilidad del alumnado para utilizar de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control en la producción de sus textos orales, asegurando que se mantenga la claridad y la coherencia en la comunicación.</u> <u>2.3.1 Planificación y producción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de forma guiada para planificar y producir textos que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u> <u>2.3.2 Revisión y uso de recursos: Valorar la habilidad del alumnado para revisar los textos producidos, utilizando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del momento, considerando también a las personas a quienes va dirigido el texto.</u> <u>3.1.1 Participación y uso de recursos en situaciones interactivas: Evaluar la capacidad del alumnado para planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos y relevantes, utilizando diversos soportes y apoyándose en recursos como la repetición, el ritmo pausado y el lenguaje no verbal.</u> <u>3.1.2 Empatía y respeto en la comunicación: Valorar la habilidad del alumnado para mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, considerando las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras durante la interacción.</u> <u>3.2.1 Estrategias de comunicación: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación en entornos próximos.</u> <u>3.2.2 Interacción y gestión del diálogo: Valorar la habilidad del alumnado para tomar y ceder la palabra, así como para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones de manera efectiva durante la interacción.</u>	2,5
--------------------	--------------------------	---	-----

		<u>4.1.1 Inferencia y explicación de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones que requieren atención a la diversidad, mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras y las lenguas empleadas</u> <u>4.1.2 Participación en la solución de problemas de comunicación: Valorar la habilidad del alumnado para participar en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación efectiva.</u> <u>5.1.2 Análisis de pronunciación: El estudiante puede comparar y contrastar la pronunciación de palabras o sonidos específicos en al menos dos lenguas, explicando cómo estas diferencias afectan la comprensión y el uso de cada lengua.</u> <u>6.1.1 Demostración de empatía y respeto: El estudiante actúa de manera empática y respetuosa en situaciones interculturales, mostrando sensibilidad hacia las diferencias culturales y lingüísticas y rechaza cualquier forma de discriminación, prejuicio o estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.</u>	
	Prueba de comprensión escrita	<u>1.1.1 Interpretación del sentido global: Evaluar la capacidad del alumnado para comprender el sentido general de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando temas frecuentes y cotidianos que sean relevantes para su experiencia personal y social.</u> <u>1.1.2 Análisis de información específica y explícita: Valorar la habilidad del alumnado para extraer y analizar información específica y explícita de los mismos textos, centrándose en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción, asegurando que se expresen de forma clara y en lengua estándar.</u> <u>1.2.1 Comprensión y análisis de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, con el fin de comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos.</u> <u>1.2.2 Interpretación y búsqueda de información: Valorar la habilidad del alumnado para interpretar elementos no verbales en los textos y para buscar y seleccionar información relevante de manera efectiva en contextos comunicativos.</u> <u>5.1.1 Identificación de semejanzas y diferencias: El estudiante puede identificar y describir las semejanzas y diferencias entre al menos dos lenguas en términos de gramática y vocabulario, proporcionando ejemplos claros para ilustrar sus puntos.</u>	3
	Prueba de comprensión oral	<u>1. 1.1 Interpretación del sentido global: Evaluar la capacidad del alumnado para comprender el sentido general de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando temas frecuentes y cotidianos que sean relevantes para su experiencia personal y social.</u>	5

		<u>1. 1.2 Análisis de información específica y explícita: Valorar la habilidad del alumnado para extraer y analizar información específica y explícita de los mismos textos, centrándose en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción, asegurando que se expresen de forma clara y en lengua estándar.</u> <u>5.1.2 Análisis de pronunciación: El estudiante puede comparar y contrastar la pronunciación de palabras o sonidos específicos en al menos dos lenguas, explicando cómo estas diferencias afectan la comprensión y el uso de cada lengua.</u>	
		<u>6.2.1 Reconocimiento de la diversidad: El estudiante muestra interés en compartir elementos culturales y lingüísticos, participando activamente en intercambios y actividades que fomenten el respeto y la colaboración entre diferentes culturas.</u>	
	Prueba de: - Expresión escrita - Gramática - Vocabulario	<u>2.2.1 Organización y redacción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para organizar y redactar textos breves y comprensibles, asegurando que presenten claridad, coherencia y cohesión, así como adecuación a la situación comunicativa propuesta.</u> <u>2.2.2 Uso de herramientas y relevancia del contenido: Valorar la habilidad del alumnado para seguir pautas establecidas en la redacción de textos utilizando herramientas analógicas y digitales, centrándose en asuntos cotidianos y frecuentes que sean relevantes y cercanos a su experiencia.</u>	5,7
		<u>2.3.1 Planificación y producción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de forma guiada para planificar y producir textos que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	
		<u>2.3.2 Revisión y uso de recursos: Valorar la habilidad del alumnado para revisar los textos producidos, utilizando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del momento, considerando también a las personas a quienes va dirigido el texto.</u>	
		<u>5.1.1 Identificación de semejanzas y diferencias: El estudiante puede identificar y describir las semejanzas y diferencias entre al menos dos lenguas en términos de gramática y vocabulario, proporcionando ejemplos claros para ilustrar sus puntos.</u>	
		<u>5.2.2 Aplicación de conocimientos en el aprendizaje: El estudiante integra de manera innovadora sus conocimientos previos sobre la lengua extranjera al utilizar soportes analógicos y digitales, mostrando un avance en su proceso de aprendizaje a través de la interacción con otros.</u>	
		<u>6.3.1 Aplicación de estrategias de explicación y apreciación: El estudiante aplica de forma guiada estrategias efectivas para explicar y valorar la diversidad lingüística, cultural y artística, demostrando comprensión de su importancia en diferentes contextos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.</u>	

Unidad 3: À table	Prueba de expresión oral	<u>2.1.1 Expresión oral y adecuación al contexto: Evaluar la capacidad del alumnado para expresar oralmente textos breves, sencillos y estructurados que sean comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, abordando asuntos cotidianos y relevantes para ellos, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos.</u> <u>2.1.2 Uso de recursos y estrategias de producción: Valorar la habilidad del alumnado para utilizar de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control en la producción de sus textos orales, asegurando que se mantenga la claridad y la coherencia en la comunicación.</u> <u>2.3.1 Planificación y producción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de forma guiada para planificar y producir textos que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u> <u>2.3.2 Revisión y uso de recursos: Valorar la habilidad del alumnado para revisar los textos producidos, utilizando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del momento, considerando también a las personas a quienes va dirigido el texto.</u> <u>3.1.1 Participación y uso de recursos en situaciones interactivas: Evaluar la capacidad del alumnado para planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos y relevantes, utilizando diversos soportes y apoyándose en recursos como la repetición, el ritmo pausado y el lenguaje no verbal.</u> <u>3.1.2 Empatía y respeto en la comunicación: Valorar la habilidad del alumnado para mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, considerando las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras durante la interacción.</u> <u>3.2.1 Estrategias de comunicación: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación en entornos próximos.</u> <u>3.2.2 Interacción y gestión del diálogo: Valorar la habilidad del alumnado para tomar y ceder la palabra, así como para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones de manera efectiva durante la interacción.</u> <u>4.1.1 Inferencia y explicación de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones que requieren atención a la diversidad, mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras y las lenguas empleadas</u> <u>4.1.2 Participación en la solución de problemas de comunicación: Valorar la habilidad del alumnado para participar en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación efectiva.</u>	2,5
-------------------	--------------------------	--	-----

		<u>5.1.2 Análisis de pronunciación: El estudiante puede comparar y contrastar la pronunciación de palabras o sonidos específicos en al menos dos lenguas, explicando cómo estas diferencias afectan la comprensión y el uso de cada lengua.</u> <u>6.1.1 Demostración de empatía y respeto: El estudiante actúa de manera empática y respetuosa en situaciones interculturales, mostrando sensibilidad hacia las diferencias culturales y lingüísticas y rechaza cualquier forma de discriminación, prejuicio o estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.</u>	
	Prueba de comprensión escrita	<u>1.1.1 Interpretación del sentido global: Evaluar la capacidad del alumnado para comprender el sentido general de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando temas frecuentes y cotidianos que sean relevantes para su experiencia personal y social.</u> <u>1.1.2 Análisis de información específica y explícita: Valorar la habilidad del alumnado para extraer y analizar información específica y explícita de los mismos textos, centrándose en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción, asegurando que se expresen de forma clara y en lengua estándar.</u> <u>1.2.1 Comprensión y análisis de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, con el fin de comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos.</u> <u>1.2.2 Interpretación y búsqueda de información: Valorar la habilidad del alumnado para interpretar elementos no verbales en los textos y para buscar y seleccionar información relevante de manera efectiva en contextos comunicativos.</u> <u>5.1.1 Identificación de semejanzas y diferencias: El estudiante puede identificar y describir las semejanzas y diferencias entre al menos dos lenguas en términos de gramática y vocabulario, proporcionando ejemplos claros para ilustrar sus puntos.</u>	3
	Prueba de comprensión oral	<u>1. 1.1 Interpretación del sentido global: Evaluar la capacidad del alumnado para comprender el sentido general de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando temas frecuentes y cotidianos que sean relevantes para su experiencia personal y social.</u> <u>1. 1.2 Análisis de información específica y explícita: Valorar la habilidad del alumnado para extraer y analizar información específica y explícita de los mismos textos, centrándose en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción, asegurando que se expresen de forma clara y en lengua estándar.</u> <u>5.1.2 Análisis de pronunciación: El estudiante puede comparar y contrastar la pronunciación de palabras o sonidos específicos en al menos dos lenguas, explicando cómo estas diferencias afectan la comprensión y el uso de cada lengua.</u>	5
		<u>6.2.1 Reconocimiento de la diversidad: El estudiante muestra interés en compartir elementos culturales y lingüísticos, participando activamente en intercambios y actividades que fomenten el respeto y la colaboración entre diferentes culturas.</u>	

	Prueba de: - Expresión escrita - Gramática - Vocabulario	<u>2.2.1 Organización y redacción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para organizar y redactar textos breves y comprensibles, asegurando que presenten claridad, coherencia y cohesión, así como adecuación a la situación comunicativa propuesta.</u> <u>2.2.2 Uso de herramientas y relevancia del contenido: Valorar la habilidad del alumnado para seguir pautas establecidas en la redacción de textos utilizando herramientas analógicas y digitales, centrándose en asuntos cotidianos y frecuentes que sean relevantes y cercanos a su experiencia.</u> 2.3.1 Planificación y producción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de forma guiada para planificar y producir textos que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual. 2.3.2 Revisión y uso de recursos: Valorar la habilidad del alumnado para revisar los textos producidos, utilizando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del momento, considerando también a las personas a quienes va dirigido el texto. <u>5.1.1 Identificación de semejanzas y diferencias: El estudiante puede identificar y describir las semejanzas y diferencias entre al menos dos lenguas en términos de gramática y vocabulario, proporcionando ejemplos claros para ilustrar sus puntos.</u> <u>5.2.2 Aplicación de conocimientos en el aprendizaje: El estudiante integra de manera innovadora sus conocimientos previos sobre la lengua extranjera al utilizar soportes analógicos y digitales, mostrando un avance en su proceso de aprendizaje a través de la interacción con otros.</u> 6.3.1 Aplicación de estrategias de explicación y apreciación: El estudiante aplica de forma guiada estrategias efectivas para explicar y valorar la diversidad lingüística, cultural y artística, demostrando comprensión de su importancia en diferentes contextos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	5,7
Unidad 4: On s’amuse	Prueba de expresión oral	<u>2.1.1 Expresión oral y adecuación al contexto: Evaluar la capacidad del alumnado para expresar oralmente textos breves, sencillos y estructurados que sean comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, abordando asuntos cotidianos y relevantes para ellos, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos.</u> <u>2.1.2 Uso de recursos y estrategias de producción: Valorar la habilidad del alumnado para utilizar de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control en la producción de sus textos orales, asegurando que se mantenga la claridad y la coherencia en la comunicación.</u>	2,5

		<u>2.3.1 Planificación y producción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de forma guiada para planificar y producir textos que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u> <u>2.3.2 Revisión y uso de recursos: Valorar la habilidad del alumnado para revisar los textos producidos, utilizando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del momento, considerando también a las personas a quienes va dirigido el texto.</u> <u>3.1.1 Participación y uso de recursos en situaciones interactivas: Evaluar la capacidad del alumnado para planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos y relevantes, utilizando diversos soportes y apoyándose en recursos como la repetición, el ritmo pausado y el lenguaje no verbal.</u> <u>3.1.2 Empatía y respeto en la comunicación: Valorar la habilidad del alumnado para mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, considerando las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras durante la interacción.</u> <u>3.2.1 Estrategias de comunicación: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación en entornos próximos.</u> <u>3.2.2 Interacción y gestión del diálogo: Valorar la habilidad del alumnado para tomar y ceder la palabra, así como para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones de manera efectiva durante la interacción.</u> <u>4.1.1 Inferencia y explicación de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones que requieren atención a la diversidad, mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras y las lenguas empleadas</u> <u>4.1.2 Participación en la solución de problemas de comunicación: Valorar la habilidad del alumnado para participar en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación efectiva.</u> <u>5.1.2 Análisis de pronunciación: El estudiante puede comparar y contrastar la pronunciación de palabras o sonidos específicos en al menos dos lenguas, explicando cómo estas diferencias afectan la comprensión y el uso de cada lengua.</u> <u>6.1.1 Demostración de empatía y respeto: El estudiante actúa de manera empática y respetuosa en situaciones interculturales, mostrando sensibilidad hacia las diferencias culturales y lingüísticas y rechaza cualquier forma de discriminación, prejuicio o estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.</u>	
--	--	---	--

	Prueba de comprensión escrita	<u>1.1.1 Interpretación del sentido global: Evaluar la capacidad del alumnado para comprender el sentido general de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando temas frecuentes y cotidianos que sean relevantes para su experiencia personal y social.</u> <u>1.1.2 Análisis de información específica y explícita: Valorar la habilidad del alumnado para extraer y analizar información específica y explícita de los mismos textos, centrándose en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción, asegurando que se expresen de forma clara y en lengua estándar.</u> <u>1.2.1 Comprensión y análisis de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, con el fin de comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos.</u> <u>1.2.2 Interpretación y búsqueda de información: Valorar la habilidad del alumnado para interpretar elementos no verbales en los textos y para buscar y seleccionar información relevante de manera efectiva en contextos comunicativos.</u> <u>5.1.1 Identificación de semejanzas y diferencias: El estudiante puede identificar y describir las semejanzas y diferencias entre al menos dos lenguas en términos de gramática y vocabulario, proporcionando ejemplos claros para ilustrar sus puntos.</u>	3
	Prueba de comprensión oral	<u>1. 1.1 Interpretación del sentido global: Evaluar la capacidad del alumnado para comprender el sentido general de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando temas frecuentes y cotidianos que sean relevantes para su experiencia personal y social.</u> <u>1. 1.2 Análisis de información específica y explícita: Valorar la habilidad del alumnado para extraer y analizar información específica y explícita de los mismos textos, centrándose en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción, asegurando que se expresen de forma clara y en lengua estándar.</u> <u>5.1.2 Análisis de pronunciación: El estudiante puede comparar y contrastar la pronunciación de palabras o sonidos específicos en al menos dos lenguas, explicando cómo estas diferencias afectan la comprensión y el uso de cada lengua.</u> <u>6.2.1 Reconocimiento de la diversidad: El estudiante muestra interés en compartir elementos culturales y lingüísticos, participando activamente en intercambios y actividades que fomenten el respeto y la colaboración entre diferentes culturas.</u>	5
	Prueba de:	<u>2.2.1 Organización y redacción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para organizar y redactar textos breves y comprensibles, asegurando que presenten claridad, coherencia y cohesión, así como adecuación a la situación comunicativa propuesta.</u>	5,7
	- Expresión escrita - Gramática - Vocabulario		

		<u>2.2.2 Uso de herramientas y relevancia del contenido: Valorar la habilidad del alumnado para seguir pautas establecidas en la redacción de textos utilizando herramientas analógicas y digitales, centrándose en asuntos cotidianos y frecuentes que sean relevantes y cercanos a su experiencia.</u>	
		2.3.1 Planificación y producción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de forma guiada para planificar y producir textos que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.	
		2.3.2 Revisión y uso de recursos: Valorar la habilidad del alumnado para revisar los textos producidos, utilizando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del momento, considerando también a las personas a quienes va dirigido el texto.	
		<u>5.1.1 Identificación de semejanzas y diferencias: El estudiante puede identificar y describir las semejanzas y diferencias entre al menos dos lenguas en términos de gramática y vocabulario, proporcionando ejemplos claros para ilustrar sus puntos.</u>	
		<u>5.2.2 Aplicación de conocimientos en el aprendizaje: El estudiante integra de manera innovadora sus conocimientos previos sobre la lengua extranjera al utilizar soportes analógicos y digitales, mostrando un avance en su proceso de aprendizaje a través de la interacción con otros.</u>	
		6.3.1 Aplicación de estrategias de explicación y apreciación: El estudiante aplica de forma guiada estrategias efectivas para explicar y valorar la diversidad lingüística, cultural y artística, demostrando comprensión de su importancia en diferentes contextos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	

Unidad 5: Les achats	Prueba de expresión oral	<u>2.1.1 Expresión oral y adecuación al contexto: Evaluar la capacidad del alumnado para expresar oralmente textos breves, sencillos y estructurados que sean comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, abordando asuntos cotidianos y relevantes para ellos, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos.</u>	2,5
		<u>2.1.2 Uso de recursos y estrategias de producción: Valorar la habilidad del alumnado para utilizar de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control en la producción de sus textos orales, asegurando que se mantenga la claridad y la coherencia en la comunicación.</u>	
		2.3.1 Planificación y producción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de forma guiada para planificar y producir textos que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.	

		<u>2.3.2 Revisión y uso de recursos: Valorar la habilidad del alumnado para revisar los textos producidos, utilizando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del momento, considerando también a las personas a quienes va dirigido el texto.</u>	
		<u>3.1.1 Participación y uso de recursos en situaciones interactivas: Evaluar la capacidad del alumnado para planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos y relevantes, utilizando diversos soportes y apoyándose en recursos como la repetición, el ritmo pausado y el lenguaje no verbal.</u>	
		<u>3.1.2 Empatía y respeto en la comunicación: Valorar la habilidad del alumnado para mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, considerando las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras durante la interacción.</u>	
		<u>3.2.1 Estrategias de comunicación: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación en entornos próximos.</u>	
		<u>3.2.2 Interacción y gestión del diálogo: Valorar la habilidad del alumnado para tomar y ceder la palabra, así como para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones de manera efectiva durante la interacción.</u>	
		<u>4.1.1 Inferencia y explicación de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones que requieren atención a la diversidad, mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras y las lenguas empleadas</u>	
		<u>4.1.2 Participación en la solución de problemas de comunicación: Valorar la habilidad del alumnado para participar en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación efectiva.</u>	
		<u>5.1.2 Análisis de pronunciación: El estudiante puede comparar y contrastar la pronunciación de palabras o sonidos específicos en al menos dos lenguas, explicando cómo estas diferencias afectan la comprensión y el uso de cada lengua.</u>	
		<u>6.1.1 Demostración de empatía y respeto: El estudiante actúa de manera empática y respetuosa en situaciones interculturales, mostrando sensibilidad hacia las diferencias culturales y lingüísticas y rechaza cualquier forma de discriminación, prejuicio o estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.</u>	
		<u>1.1.1 Interpretación del sentido global: Evaluar la capacidad del alumnado para comprender el sentido general de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando temas frecuentes y cotidianos que sean relevantes para su experiencia personal y social.</u>	
	Prueba de comprensión escrita		3

		<u>1.1.2 Análisis de información específica y explícita: Valorar la habilidad del alumnado para extraer y analizar información específica y explícita de los mismos textos, centrándose en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción, asegurando que se expresen de forma clara y en lengua estándar.</u> <u>1.2.1 Comprensión y análisis de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, con el fin de comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos.</u> <u>1.2.2 Interpretación y búsqueda de información: Valorar la habilidad del alumnado para interpretar elementos no verbales en los textos y para buscar y seleccionar información relevante de manera efectiva en contextos comunicativos.</u> <u>5.1.1 Identificación de semejanzas y diferencias: El estudiante puede identificar y describir las semejanzas y diferencias entre al menos dos lenguas en términos de gramática y vocabulario, proporcionando ejemplos claros para ilustrar sus puntos.</u>	
	Prueba de comprensión oral	<u>1. 1.1 Interpretación del sentido global: Evaluar la capacidad del alumnado para comprender el sentido general de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando temas frecuentes y cotidianos que sean relevantes para su experiencia personal y social.</u> <u>1. 1.2 Análisis de información específica y explícita: Valorar la habilidad del alumnado para extraer y analizar información específica y explícita de los mismos textos, centrándose en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción, asegurando que se expresen de forma clara y en lengua estándar.</u> <u>5.1.2 Análisis de pronunciación: El estudiante puede comparar y contrastar la pronunciación de palabras o sonidos específicos en al menos dos lenguas, explicando cómo estas diferencias afectan la comprensión y el uso de cada lengua.</u> <u>6.2.1 Reconocimiento de la diversidad: El estudiante muestra interés en compartir elementos culturales y lingüísticos, participando activamente en intercambios y actividades que fomenten el respeto y la colaboración entre diferentes culturas.</u>	5
	Prueba de:	<u>2.2.1 Organización y redacción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para organizar y redactar textos breves y comprensibles, asegurando que presenten claridad, coherencia y cohesión, así como adecuación a la situación comunicativa propuesta.</u> <u>2.2.2 Uso de herramientas y relevancia del contenido: Valorar la habilidad del alumnado para seguir pautas establecidas en la redacción de textos utilizando herramientas analógicas y digitales, centrándose en asuntos cotidianos y frecuentes que sean relevantes y cercanos a su experiencia.</u>	5,7
	- Expresión escrita - Gramática - Vocabulario		

		2.3.1 Planificación y producción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de forma guiada para planificar y producir textos que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.	
		2.3.2 Revisión y uso de recursos: Valorar la habilidad del alumnado para revisar los textos producidos, utilizando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del momento, considerando también a las personas a quienes va dirigido el texto.	
		5.1.1 Identificación de semejanzas y diferencias: El estudiante puede identificar y describir las semejanzas y diferencias entre al menos dos lenguas en términos de gramática y vocabulario, proporcionando ejemplos claros para ilustrar sus puntos.	
		5.2.2 Aplicación de conocimientos en el aprendizaje: El estudiante integra de manera innovadora sus conocimientos previos sobre la lengua extranjera al utilizar soportes analógicos y digitales, mostrando un avance en su proceso de aprendizaje a través de la interacción con otros.	
		6.3.1 Aplicación de estrategias de explicación y apreciación: El estudiante aplica de forma guiada estrategias efectivas para explicar y valorar la diversidad lingüística, cultural y artística, demostrando comprensión de su importancia en diferentes contextos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	

Unidad 6: Voyage, voyage!	Prueba de expresión oral	<u>2.1.1 Expresión oral y adecuación al contexto: Evaluar la capacidad del alumnado para expresar oralmente textos breves, sencillos y estructurados que sean comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, abordando asuntos cotidianos y relevantes para ellos, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos.</u>	2,5
		<u>2.1.2 Uso de recursos y estrategias de producción: Valorar la habilidad del alumnado para utilizar de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control en la producción de sus textos orales, asegurando que se mantenga la claridad y la coherencia en la comunicación.</u>	
		2.3.1 Planificación y producción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de forma guiada para planificar y producir textos que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.	
		2.3.2 Revisión y uso de recursos: Valorar la habilidad del alumnado para revisar los textos producidos, utilizando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del momento, considerando también a las personas a quienes va dirigido el texto.	

		<u>3.1.1 Participación y uso de recursos en situaciones interactivas: Evaluar la capacidad del alumnado para planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos y relevantes, utilizando diversos soportes y apoyándose en recursos como la repetición, el ritmo pausado y el lenguaje no verbal.</u> <u>3.1.2 Empatía y respeto en la comunicación: Valorar la habilidad del alumnado para mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, considerando las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras durante la interacción.</u> <u>3.2.1 Estrategias de comunicación: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación en entornos próximos.</u> <u>3.2.2 Interacción y gestión del diálogo: Valorar la habilidad del alumnado para tomar y ceder la palabra, así como para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones de manera efectiva durante la interacción.</u> <u>4.1.1 Inferencia y explicación de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones que requieren atención a la diversidad, mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores e interlocutoras y las lenguas empleadas</u> <u>4.1.2 Participación en la solución de problemas de comunicación: Valorar la habilidad del alumnado para participar en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes para facilitar la comunicación efectiva.</u> <u>5.1.2 Análisis de pronunciación: El estudiante puede comparar y contrastar la pronunciación de palabras o sonidos específicos en al menos dos lenguas, explicando cómo estas diferencias afectan la comprensión y el uso de cada lengua.</u> <u>6.1.1 Demostración de empatía y respeto: El estudiante actúa de manera empática y respetuosa en situaciones interculturales, mostrando sensibilidad hacia las diferencias culturales y lingüísticas y rechaza cualquier forma de discriminación, prejuicio o estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.</u>	
	Prueba de comprensión escrita	<u>1.1.1 Interpretación del sentido global: Evaluar la capacidad del alumnado para comprender el sentido general de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando temas frecuentes y cotidianos que sean relevantes para su experiencia personal y social.</u> <u>1.1.2 Análisis de información específica y explícita: Valorar la habilidad del alumnado para extraer y analizar información específica y explícita de los mismos textos, centrándose en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción, asegurando que se expresen de forma clara y en lengua estándar.</u>	3

		<u>1.2.1 Comprensión y análisis de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, con el fin de comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos.</u> <u>1.2.2 Interpretación y búsqueda de información: Valorar la habilidad del alumnado para interpretar elementos no verbales en los textos y para buscar y seleccionar información relevante de manera efectiva en contextos comunicativos.</u> <u>5.1.1 Identificación de semejanzas y diferencias: El estudiante puede identificar y describir las semejanzas y diferencias entre al menos dos lenguas en términos de gramática y vocabulario, proporcionando ejemplos claros para ilustrar sus puntos.</u>	
	Prueba de comprensión oral	<u>1. 1.1 Interpretación del sentido global: Evaluar la capacidad del alumnado para comprender el sentido general de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, identificando temas frecuentes y cotidianos que sean relevantes para su experiencia personal y social.</u> <u>1. 1.2 Análisis de información específica y explícita: Valorar la habilidad del alumnado para extraer y analizar información específica y explícita de los mismos textos, centrándose en los ámbitos de las relaciones interpersonales, el aprendizaje, los medios de comunicación y la ficción, asegurando que se expresen de forma clara y en lengua estándar.</u> <u>5.1.2 Análisis de pronunciación: El estudiante puede comparar y contrastar la pronunciación de palabras o sonidos específicos en al menos dos lenguas, explicando cómo estas diferencias afectan la comprensión y el uso de cada lengua.</u> <u>6.2.1 Reconocimiento de la diversidad: El estudiante muestra interés en compartir elementos culturales y lingüísticos, participando activamente en intercambios y actividades que fomenten el respeto y la colaboración entre diferentes culturas.</u>	5
	Prueba de:		
	- Expresión escrita		
	- Gramática		
	- Vocabulario	<u>2.2.1 Organización y redacción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para organizar y redactar textos breves y comprensibles, asegurando que presenten claridad, coherencia y cohesión, así como adecuación a la situación comunicativa propuesta.</u> <u>2.2.2 Uso de herramientas y relevancia del contenido: Valorar la habilidad del alumnado para seguir pautas establecidas en la redacción de textos utilizando herramientas analógicas y digitales, centrándose en asuntos cotidianos y frecuentes que sean relevantes y cercanos a su experiencia.</u> <u>2.3.1 Planificación y producción de textos: Evaluar la capacidad del alumnado para seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de forma guiada para planificar y producir textos que sean comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u> <u>2.3.2 Revisión y uso de recursos: Valorar la habilidad del alumnado para revisar los textos producidos, utilizando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del momento, considerando también a las personas a quienes va dirigido el texto.</u>	5,7

		<u>5.1.1 Identificación de semejanzas y diferencias: El estudiante puede identificar y describir las semejanzas y diferencias entre al menos dos lenguas en términos de gramática y vocabulario, proporcionando ejemplos claros para ilustrar sus puntos.</u> <u>5.2.2 Aplicación de conocimientos en el aprendizaje: El estudiante integra de manera innovadora sus conocimientos previos sobre la lengua extranjera al utilizar soportes analógicos y digitales, mostrando un avance en su proceso de aprendizaje a través de la interacción con otros.</u> 6.3.1 Aplicación de estrategias de explicación y apreciación: El estudiante aplica de forma guiada estrategias efectivas para explicar y valorar la diversidad lingüística, cultural y artística, demostrando comprensión de su importancia en diferentes contextos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	
--	--	---	--