

Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación.

UNIDADES DIDÁCTICAS	Instrumento de Evaluación	INDICADORES DE EVALUACIÓN (Subrayados los imprescindibles)	PONDERACIÓN
Unidad 1: L'environnement	Expresión oral	<u>2.1.1 Expresar oralmente textos originales y creativos sencillos de extensión media, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa, sobre temas cotidianos, de relevancia personal e interés público, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar en diferentes soportes analógicos y digitales.</u>	3
		2.1.2 Utilizar de manera autónoma recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación, cooperación y autorreparación.	3
		<u>2.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos orales, escritos y multimodales coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales, aspectos socioculturales y tipología textual.</u>	3
		2.3.2 Utilizar de manera efectiva los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del interlocutor o interlocutora a quien se dirige el texto.	3
		<u>4.1.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diversas situaciones, atendiendo a la diversidad y mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores y las lenguas empleadas.</u>	3
		4.1.2 Participar eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en su entorno, utilizando diversos recursos y soportes analógicos y digitales.	3
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	3

		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	3
		<u>6.1.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales, construyendo vínculos entre diversas lenguas y culturas, y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</u>	3
		6.1.2 Considerar y proponer vías efectivas de solución a los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia en contextos comunicativos cotidianos.	3
	Comprensión escrita	<u>1.1.1 Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, relevantes y de interés público, relacionados con la experiencia vital y cultural del individuo.</u>	1.875
		1.1.2 Seleccionar información clave expresada de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	1.875
		<u>1.2.1 Analizar y comprender los elementos y características de los textos orales y escritos multimodales, evaluando su significado y estructura.</u>	1.875
		1.2.2 Tener clara la importancia y relevancia de estos textos en contextos relacionados con las relaciones interpersonales y sociales, destacando su complejidad y matices.	1.875
		<u>1.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas concretas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes de textos orales y escritos; inferir significados basándose en el contexto e interpretar elementos no verbales.</u>	1.875
		1.3.2 Seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.	1.875
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	1.875
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	1.875
	Comprensión oral	<u>1.1.1 Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, relevantes y de interés público, relacionados con la experiencia vital y cultural del individuo.</u>	2.5
		1.1.2 Seleccionar información clave expresada de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	2.5
		<u>1.2.1 Analizar y comprender los elementos y características de los textos orales y escritos multimodales, evaluando su significado y estructura.</u>	2.5

		1.2.2 Tener clara la importancia y relevancia de estos textos en contextos relacionados con las relaciones interpersonales y sociales, destacando su complejidad y matices.	2.5
		<u>1.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas concretas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes de textos orales y escritos; inferir significados basándose en el contexto e interpretar elementos no verbales.</u>	2.5
		1.3.2 Seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.	2.5
	Prueba de: - Expresión escrita - Gramática - Vocabulario	<u>2.2.1 Redactar y difundir textos de extensión media con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, sobre temas de relevancia personal e interés público cercanos a su experiencia.</u>	2.857
		2.2.2 Describir, narrar, explicar, argumentar e informar, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	2.857
		<u>3.1.1 Planificar, participar y colaborar de manera autónoma en situaciones interactivas multimodales a través de diversos soportes analógicos y digitales, sobre temas cotidianos y de interés público, mostrando determinación, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.</u>	2.857
		3.1.2 Considerar las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores para impulsar una comunicación eficiente, responsable y segura.	2.857
		<u>4.1.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diversas situaciones, atendiendo a la diversidad y mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores y las lenguas empleadas.</u>	2.857
		4.1.2 Participar eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en su entorno, utilizando diversos recursos y soportes analógicos y digitales.	2.857
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	2.857
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	2.857
		<u>6.1.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales, construyendo vínculos entre diversas lenguas y culturas, y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</u>	2.857

		6.1.2 Considerar y proponer vías efectivas de solución a los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia en contextos comunicativos cotidianos.	2.857
		<u>6.2.1 Valorar críticamente manifestaciones de diversidad intercultural en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia y de los países donde se habla la lengua extranjera.</u>	2.857
		6.2.2 Fomentar la curiosidad y el interés por el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	2.857
		<u>6.3.1 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando con espíritu crítico la realidad propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera.</u>	2.857
		6.3.2 Respetar la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad en este proceso de comparación.	2.857

UNIDADES DIDÁCTICAS	Instrumento de Evaluación	INDICADORES DE EVALUACIÓN (Subrayados los imprescindibles)	PONDERACIÓN
Unidad 2: Ma journée	Expresión oral	2.1.1 Expresar oralmente <u>textos originales y creativos sencillos de extensión media, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa, sobre temas cotidianos, de relevancia personal e interés público, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar en diferentes soportes analógicos y digitales.</u>	3
		2.1.2 Utilizar de manera autónoma recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación, cooperación y autorreparación.	3
		<u>2.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos orales, escritos y multimodales coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales, aspectos socioculturales y tipología textual.</u>	3
		2.3.2 Utilizar de manera efectiva los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del interlocutor o interlocutora a quien se dirige el texto.	3

		<u>4.1.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diversas situaciones, atendiendo a la diversidad y mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores y las lenguas empleadas.</u>	3
		4.1.2 Participar eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en su entorno, utilizando diversos recursos y soportes analógicos y digitales.	3
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	3
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	3
		<u>6.1.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales, construyendo vínculos entre diversas lenguas y culturas, y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</u>	3
		6.1.2 Considerar y proponer vías efectivas de solución a los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia en contextos comunicativos cotidianos.	3
	Comprensión escrita	<u>1.1.1 Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, relevantes y de interés público, relacionados con la experiencia vital y cultural del individuo.</u>	1.875
		1.1.2 Seleccionar información clave expresada de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	1.875
		<u>1.2.1 Analizar y comprender los elementos y características de los textos orales y escritos multimodales, evaluando su significado y estructura.</u>	1.875
		1.2.2 Tener clara la importancia y relevancia de estos textos en contextos relacionados con las relaciones interpersonales y sociales, destacando su complejidad y matices.	1.875
		<u>1.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas concretas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes de textos orales y escritos; inferir significados basándose en el contexto e interpretar elementos no verbales.</u>	1.875
		1.3.2 Seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.	1.875
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	1.875

		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	1.875
	Comprensión oral	<u>1.1.1 Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, relevantes y de interés público, relacionados con la experiencia vital y cultural del individuo.</u>	2.5
		1.1.2 Seleccionar información clave expresada de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	2.5
		<u>1.2.1 Analizar y comprender los elementos y características de los textos orales y escritos multimodales, evaluando su significado y estructura.</u>	2.5
		1.2.2 Tener clara la importancia y relevancia de estos textos en contextos relacionados con las relaciones interpersonales y sociales, destacando su complejidad y matices.	2.5
		<u>1.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas concretas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes de textos orales y escritos; inferir significados basándose en el contexto e interpretar elementos no verbales.</u>	2.5
		1.3.2 Seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.	2.5
	Prueba de: - Expresión escrita - Gramática - Vocabulario	<u>2.2.1 Redactar y difundir textos de extensión media con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, sobre temas de relevancia personal e interés público cercanos a su experiencia.</u>	2.857
		2.2.2 Describir, narrar, explicar, argumentar e informar, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	2.857
		<u>3.1.1 Planificar, participar y colaborar de manera autónoma en situaciones interactivas multimodales a través de diversos soportes analógicos y digitales, sobre temas cotidianos y de interés público, mostrando determinación, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.</u>	2.857
		3.1.2 Considerar las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores para impulsar una comunicación eficiente, responsable y segura.	2.857
		<u>4.1.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diversas situaciones, atendiendo a la diversidad y mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores y las lenguas empleadas.</u>	2.857
		4.1.2 Participar eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en su entorno, utilizando diversos recursos y soportes analógicos y digitales.	2.857

		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	2.857
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	2.857
		<u>6.1.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales, construyendo vínculos entre diversas lenguas y culturas, y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</u>	2.857
		6.1.2 Considerar y proponer vías efectivas de solución a los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia en contextos comunicativos cotidianos.	2.857
		<u>6.2.1 Valorar críticamente manifestaciones de diversidad intercultural en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia y de los países donde se habla la lengua extranjera.</u>	2.857
		6.2.2 Fomentar la curiosidad y el interés por el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	2.857
		<u>6.3.1 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando con espíritu crítico la realidad propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera.</u>	2.857
		6.3.2 Respetar la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad en este proceso de comparación.	2.857

UNIDADES DIDÁCTICAS	Instrumento de Evaluación	INDICADORES DE EVALUACIÓN (Subrayados los imprescindibles)	PONDERACIÓN
Unidad 3: Les vacances	Expresión oral	<u>2.1.1 Expresar oralmente textos originales y creativos sencillos de extensión media, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa, sobre temas cotidianos, de relevancia personal e interés público, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar en diferentes soportes analógicos y digitales.</u>	3

		2.1.2 Utilizar de manera autónoma recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación, cooperación y autorreparación.	3
		<u>2.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos orales, escritos y multimodales coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales, aspectos socioculturales y tipología textual.</u>	3
		2.3.2 Utilizar de manera efectiva los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del interlocutor o interlocutora a quien se dirige el texto.	3
		<u>4.1.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diversas situaciones, atendiendo a la diversidad y mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores y las lenguas empleadas.</u>	3
		4.1.2 Participar eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en su entorno, utilizando diversos recursos y soportes analógicos y digitales.	3
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	3
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	3
		<u>6.1.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales, construyendo vínculos entre diversas lenguas y culturas, y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</u>	3
		6.1.2 Considerar y proponer vías efectivas de solución a los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia en contextos comunicativos cotidianos.	3
	Comprensión escrita	<u>1.1.1 Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, relevantes y de interés público, relacionados con la experiencia vital y cultural del individuo.</u>	1.875
		1.1.2 Seleccionar información clave expresada de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	1.875
		<u>1.2.1 Analizar y comprender los elementos y características de los textos orales y escritos multimodales, evaluando su significado y estructura.</u>	1.875
		1.2.2 Tener clara la importancia y relevancia de estos textos en contextos relacionados con las relaciones interpersonales y sociales, destacando su complejidad y matices.	1.875

		<u>1.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas concretas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes de textos orales y escritos; inferir significados basándose en el contexto e interpretar elementos no verbales.</u>	1.875
		1.3.2 Seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.	1.875
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	1.875
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	1.875
	Comprensión oral	<u>1.1.1 Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, relevantes y de interés público, relacionados con la experiencia vital y cultural del individuo.</u>	2.5
		1.1.2 Seleccionar información clave expresada de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	2.5
		<u>1.2.1 Analizar y comprender los elementos y características de los textos orales y escritos multimodales, evaluando su significado y estructura.</u>	2.5
		1.2.2 Tener clara la importancia y relevancia de estos textos en contextos relacionados con las relaciones interpersonales y sociales, destacando su complejidad y matices.	2.5
		<u>1.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas concretas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes de textos orales y escritos; inferir significados basándose en el contexto e interpretar elementos no verbales.</u>	2.5
		1.3.2 Seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.	2.5
	Prueba de: - Expresión escrita - Gramática - Vocabulario	<u>2.2.1 Redactar y difundir textos de extensión media con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, sobre temas de relevancia personal e interés público cercanos a su experiencia.</u>	2.857
		2.2.2 Describir, narrar, explicar, argumentar e informar, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	2.857

		<u>3.1.1 Planificar, participar y colaborar de manera autónoma en situaciones interactivas multimodales a través de diversos soportes analógicos y digitales, sobre temas cotidianos y de interés público, mostrando determinación, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.</u>	2.857
		3.1.2 Considerar las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores para impulsar una comunicación eficiente, responsable y segura.	2.857
		<u>4.1.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diversas situaciones, atendiendo a la diversidad y mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores y las lenguas empleadas.</u>	2.857
		4.1.2 Participar eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en su entorno, utilizando diversos recursos y soportes analógicos y digitales.	2.857
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	2.857
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	2.857
		<u>6.1.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales, construyendo vínculos entre diversas lenguas y culturas, y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</u>	2.857
		6.1.2 Considerar y proponer vías efectivas de solución a los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia en contextos comunicativos cotidianos.	2.857
		<u>6.2.1 Valorar críticamente manifestaciones de diversidad intercultural en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia y de los países donde se habla la lengua extranjera.</u>	2.857
		6.2.2 Fomentar la curiosidad y el interés por el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	2.857
		<u>6.3.1 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando con espíritu crítico la realidad propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera.</u>	2.857
		6.3.2 Respetar la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad en este proceso de comparación.	2.857

UNIDADES DIDÁCTICAS	Instrumento de Evaluación	INDICADORES DE EVALUACIÓN (Subrayados los imprescindibles)	PONDERACIÓN
Unidad 4: Tu vas bien?	Expresión oral	2.1.1 <u>Expresar oralmente textos originales y creativos sencillos de extensión media, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa, sobre temas cotidianos, de relevancia personal e interés público, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar en diferentes soportes analógicos y digitales.</u>	3
		2.1.2 Utilizar de manera autónoma recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación, cooperación y autorreparación.	3
		2.3.1 <u>Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos orales, escritos y multimodales coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales, aspectos socioculturales y tipología textual.</u>	3
		2.3.2 Utilizar de manera efectiva los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del interlocutor o interlocutora a quien se dirige el texto.	3
		4.1.1 <u>Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diversas situaciones, atendiendo a la diversidad y mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores y las lenguas empleadas.</u>	3
		4.1.2 Participar eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en su entorno, utilizando diversos recursos y soportes analógicos y digitales.	3
		4.2.1 <u>Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	3
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	3
		6.1.1 <u>Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales, construyendo vínculos entre diversas lenguas y culturas, y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</u>	3
		6.1.2 Considerar y proponer vías efectivas de solución a los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia en contextos comunicativos cotidianos.	3

	Comprensión escrita	<u>1.1.1 Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, relevantes y de interés público, relacionados con la experiencia vital y cultural del individuo.</u>	1.875
		1.1.2 Seleccionar información clave expresada de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	1.875
		<u>1.2.1 Analizar y comprender los elementos y características de los textos orales y escritos multimodales, evaluando su significado y estructura.</u>	1.875
		1.2.2 Tener clara la importancia y relevancia de estos textos en contextos relacionados con las relaciones interpersonales y sociales, destacando su complejidad y matices.	1.875
		<u>1.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas concretas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes de textos orales y escritos: inferir significados basándose en el contexto e interpretar elementos no verbales.</u>	1.875
		1.3.2 Seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.	1.875
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	1.875
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	1.875
	Comprensión oral	<u>1.1.1 Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, relevantes y de interés público, relacionados con la experiencia vital y cultural del individuo.</u>	2.5
		1.1.2 Seleccionar información clave expresada de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	2.5
		<u>1.2.1 Analizar y comprender los elementos y características de los textos orales y escritos multimodales, evaluando su significado y estructura.</u>	2.5
		1.2.2 Tener clara la importancia y relevancia de estos textos en contextos relacionados con las relaciones interpersonales y sociales, destacando su complejidad y matices.	2.5
		<u>1.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas concretas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes de textos orales y escritos: inferir significados basándose en el contexto e interpretar elementos no verbales.</u>	2.5

		1.3.2 Seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.	2.5
	Prueba de: - Expresión escrita - Gramática - Vocabulario	<u>2.2.1 Redactar y difundir textos de extensión media con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, sobre temas de relevancia personal e interés público cercanos a su experiencia.</u>	2.857
		2.2.2 Describir, narrar, explicar, argumentar e informar, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	2.857
		<u>3.1.1 Planificar, participar y colaborar de manera autónoma en situaciones interactivas multimodales a través de diversos soportes analógicos y digitales, sobre temas cotidianos y de interés público, mostrando determinación, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.</u>	2.857
		3.1.2 Considerar las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores para impulsar una comunicación eficiente, responsable y segura.	2.857
		<u>4.1.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diversas situaciones, atendiendo a la diversidad y mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores y las lenguas empleadas.</u>	2.857
		4.1.2 Participar eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en su entorno, utilizando diversos recursos y soportes analógicos y digitales.	2.857
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	2.857
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	2.857
		<u>6.1.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales, construyendo vínculos entre diversas lenguas y culturas, y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</u>	2.857
		6.1.2 Considerar y proponer vías efectivas de solución a los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia en contextos comunicativos cotidianos.	2.857
		<u>6.2.1 Valorar críticamente manifestaciones de diversidad intercultural en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia y de los países donde se habla la lengua extranjera.</u>	2.857
		6.2.2 Fomentar la curiosidad y el interés por el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	2.857

		<u>6.3.1 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando con espíritu crítico la realidad propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera.</u>	2.857
		6.3.2 Respetar la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad en este proceso de comparación.	2.857

UNIDADES DIDÁCTICAS	Instrumento de Evaluación	INDICADORES DE EVALUACIÓN (Subrayados los imprescindibles)	PONDERACIÓN
Unidad 5: Je vais devenir...	Expresión oral	<u>2.1.1 Expresar oralmente textos originales y creativos sencillos de extensión media, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa, sobre temas cotidianos, de relevancia personal e interés público, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar en diferentes soportes analógicos y digitales.</u>	3
		2.1.2 Utilizar de manera autónoma recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación, cooperación y autorreparación.	3
		<u>2.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos orales, escritos y multimodales coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales, aspectos socioculturales y tipología textual.</u>	3
		2.3.2 Utilizar de manera efectiva los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del interlocutor o interlocutora a quien se dirige el texto.	3
		<u>4.1.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diversas situaciones, atendiendo a la diversidad y mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores y las lenguas empleadas.</u>	3

		4.1.2 Participar eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en su entorno, utilizando diversos recursos y soportes analógicos y digitales.	3
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	3
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	3
		<u>6.1.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales, construyendo vínculos entre diversas lenguas y culturas, y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</u>	3
		6.1.2 Considerar y proponer vías efectivas de solución a los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia en contextos comunicativos cotidianos.	3
	Comprensión escrita	<u>1.1.1 Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, relevantes y de interés público, relacionados con la experiencia vital y cultural del individuo.</u>	1.875
		1.1.2 Seleccionar información clave expresada de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	1.875
		<u>1.2.1 Analizar y comprender los elementos y características de los textos orales y escritos multimodales, evaluando su significado y estructura.</u>	1.875
		1.2.2 Tener clara la importancia y relevancia de estos textos en contextos relacionados con las relaciones interpersonales y sociales, destacando su complejidad y matices.	1.875
		<u>1.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas concretas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes de textos orales y escritos: inferir significados basándose en el contexto e interpretar elementos no verbales.</u>	1.875
		1.3.2 Seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.	1.875
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	1.875
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	1.875

	Comprensión oral	<u>1.1.1 Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, relevantes y de interés público, relacionados con la experiencia vital y cultural del individuo.</u>	2.5
		1.1.2 Seleccionar información clave expresada de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	2.5
		<u>1.2.1 Analizar y comprender los elementos y características de los textos orales y escritos multimodales, evaluando su significado y estructura.</u>	2.5
		1.2.2 Tener clara la importancia y relevancia de estos textos en contextos relacionados con las relaciones interpersonales y sociales, destacando su complejidad y matices.	2.5
		<u>1.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas concretas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes de textos orales y escritos: inferir significados basándose en el contexto e interpretar elementos no verbales.</u>	2.5
		1.3.2 Seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.	2.5
	Prueba de: - Expresión escrita - Gramática - Vocabulario	<u>2.2.1 Redactar y difundir textos de extensión media con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, sobre temas de relevancia personal e interés público cercanos a su experiencia.</u>	2.857
		2.2.2 Describir, narrar, explicar, argumentar e informar, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	2.857
		<u>3.1.1 Planificar, participar y colaborar de manera autónoma en situaciones interactivas multimodales a través de diversos soportes analógicos y digitales, sobre temas cotidianos y de interés público, mostrando determinación, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.</u>	2.857
		3.1.2 Considerar las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores para impulsar una comunicación eficiente, responsable y segura.	2.857
		<u>4.1.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diversas situaciones, atendiendo a la diversidad y mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores y las lenguas empleadas.</u>	2.857
		4.1.2 Participar eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en su entorno, utilizando diversos recursos y soportes analógicos y digitales.	2.857

		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	2.857
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	2.857
		<u>6.1.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales, construyendo vínculos entre diversas lenguas y culturas, y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</u>	2.857
		6.1.2 Considerar y proponer vías efectivas de solución a los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia en contextos comunicativos cotidianos.	2.857
		<u>6.2.1 Valorar críticamente manifestaciones de diversidad intercultural en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia y de los países donde se habla la lengua extranjera.</u>	2.857
		6.2.2 Fomentar la curiosidad y el interés por el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	2.857
		<u>6.3.1 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando con espíritu crítico la realidad propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera.</u>	2.857
		6.3.2 Respetar la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad en este proceso de comparación.	2.857

UNIDADES DIDÁCTICAS	Instrumento de Evaluación	INDICADORES DE EVALUACIÓN (Subrayados los imprescindibles)	PONDERACIÓN
Unidad 6: Médias et technologie	Expresión oral	<u>2.1.1 Expresar oralmente textos originales y creativos sencillos de extensión media, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa, sobre temas cotidianos, de relevancia personal e interés público, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar en diferentes soportes analógicos y digitales.</u>	3

		2.1.2 Utilizar de manera autónoma recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación, cooperación y autorreparación.	3
		<u>2.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos orales, escritos y multimodales coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales, aspectos socioculturales y tipología textual.</u>	3
		2.3.2 Utilizar de manera efectiva los recursos físicos o digitales más adecuados según la tarea y las necesidades del interlocutor o interlocutora a quien se dirige el texto.	3
		<u>4.1.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diversas situaciones, atendiendo a la diversidad y mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores y las lenguas empleadas.</u>	3
		4.1.2 Participar eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en su entorno, utilizando diversos recursos y soportes analógicos y digitales.	3
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuados a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	3
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	3
		<u>6.1.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales, construyendo vínculos entre diversas lenguas y culturas, y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</u>	3
		6.1.2 Considerar y proponer vías efectivas de solución a los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia en contextos comunicativos cotidianos.	3
	Comprensión escrita	<u>1.1.1 Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, relevantes y de interés público, relacionados con la experiencia vital y cultural del individuo.</u>	1.875
		1.1.2 Seleccionar información clave expresada de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	1.875
		<u>1.2.1 Analizar y comprender los elementos y características de los textos orales y escritos multimodales, evaluando su significado y estructura.</u>	1.875
		1.2.2 Tener clara la importancia y relevancia de estos textos en contextos relacionados con las relaciones interpersonales y sociales, destacando su complejidad y matices.	1.875

		<u>1.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas concretas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes de textos orales y escritos; inferir significados basándose en el contexto e interpretar elementos no verbales.</u>	1.875
		1.3.2 Seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.	1.875
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	1.875
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	1.875
	Comprensión oral	<u>1.1.1 Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, relevantes y de interés público, relacionados con la experiencia vital y cultural del individuo.</u>	2.5
		1.1.2 Seleccionar información clave expresada de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.	2.5
		<u>1.2.1 Analizar y comprender los elementos y características de los textos orales y escritos multimodales, evaluando su significado y estructura.</u>	2.5
		1.2.2 Tener clara la importancia y relevancia de estos textos en contextos relacionados con las relaciones interpersonales y sociales, destacando su complejidad y matices.	2.5
		<u>1.3.1 Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma las estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas concretas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes de textos orales y escritos; inferir significados basándose en el contexto e interpretar elementos no verbales.</u>	2.5
		1.3.2 Seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante la búsqueda en fuentes fiables.	2.5
	Prueba de: - Expresión escrita - Gramática - Vocabulario	<u>2.2.1 Redactar y difundir textos de extensión media con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, sobre temas de relevancia personal e interés público cercanos a su experiencia.</u>	2.857
		2.2.2 Describir, narrar, explicar, argumentar e informar, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	2.857

		<u>3.1.1 Planificar, participar y colaborar de manera autónoma en situaciones interactivas multimodales a través de diversos soportes analógicos y digitales, sobre temas cotidianos y de interés público, mostrando determinación, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.</u>	2.857
		3.1.2 Considerar las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores para impulsar una comunicación eficiente, responsable y segura.	2.857
		<u>4.1.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en diversas situaciones, atendiendo a la diversidad y mostrando respeto y empatía hacia los interlocutores y las lenguas empleadas.</u>	2.857
		4.1.2 Participar eficazmente en la solución de problemas de intercomprensión y entendimiento en su entorno, utilizando diversos recursos y soportes analógicos y digitales.	2.857
		<u>4.2.1 Aplicar de manera autónoma y eficiente estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes complejos, adecuadas a las intenciones comunicativas, características contextuales y tipología textual.</u>	2.857
		4.2.2 Utilizar recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	2.857
		<u>6.1.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en diferentes contextos y situaciones interculturales, construyendo vínculos entre diversas lenguas y culturas, y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.</u>	2.857
		6.1.2 Considerar y proponer vías efectivas de solución a los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia en contextos comunicativos cotidianos.	2.857
		<u>6.2.1 Valorar críticamente manifestaciones de diversidad intercultural en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia y de los países donde se habla la lengua extranjera.</u>	2.857
		6.2.2 Fomentar la curiosidad y el interés por el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	2.857
		<u>6.3.1 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, contrastando con espíritu crítico la realidad propia con la de los países donde se habla la lengua extranjera.</u>	2.857
		6.3.2 Respetar la diversidad cultural y los principios de justicia, equidad e igualdad en este proceso de comparación.	2.857

