

Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación.

UNIDADES DIDÁCTICAS	Instrumento de Evaluación	INDICADORES (Subrayados los imprescindibles)	PONDERACIÓN
Unidad 1	Registro de participación diaria (50%)	1.1. Demostrar habilidad para identificar y realizar desafíos.	1
		<u>1.2. Demostrar dominio en los principios operacionales del juego en situaciones de oposición.</u>	2
	Pruebas prácticas (40%)	2.2. Analizar de forma objetiva las diferentes actividades o modalidades deportivas evitando estereotipos.	1
		<u>3.1. Participar en actividades motrices reflexionando sobre actitudes antideportivas</u>	3
	Trabajos teórico-prácticos (10%)	3.2. Colaborar en producciones motrices alcanzando metas individuales y grupales.	1
		<u>5.1. Establecer rutinas de higiene y educación postural en la práctica motriz.</u>	2
Unidad 2		<u>1.2. Demostrar dominio en los principios operacionales del juego en situaciones de oposición.</u>	1
		1.3. Utilizar los recursos disponibles para resolver situaciones de cooperación.	1

		<u>2.1. Gestionar la participación en juegos motores y expresiones artístico- expresivas de diversas culturas.</u>	1
		2.2. Mantener una perspectiva inclusiva y equitativa.	2
		3.3. Mantener un compromiso activo frente a estereotipos, discriminación y violencia.	1
		4.1. <u>Participar en actividades físico- deportivas en entornos naturales y urbanos</u>	1
		<u>5.1. Establecer rutinas de higiene y educación postural en la práctica motriz.</u>	2
		5.5. Analizar las limitaciones para la actividad física.	1
Unidad 3		1.4. Ejecutar acciones tácticas en situaciones colaboración- oposición.	4
		1.6. Crear composiciones individuales o colectivas de expresión corporal.	1
		2.2. Mantener una perspectiva inclusiva y equitativa.	2
		2.3. Investigar recursos y aplicaciones digitales en el ámbito de la cultura motriz.	1
		5.4. Establecer desafíos personales o grupales orientados al estilo de vida y la salud.	2
Unidad 4		1.1. Demostrar habilidad para identificar y realizar desafíos.	2
		1.4. Ejecutar acciones tácticas en situaciones colaboración- oposición.	2

EDUCACIÓN FÍSICA 2º ESO

		1.5. Resolver situaciones motrices en entornos inestables.	1
		<u>2.1. Gestionar la participación en juegos motores y expresiones artístico- expresivas de diversas culturas.</u>	1
		<u>3.1. Participar en actividades motrices reflexionando sobre actitudes antideportivas</u>	1
		4.1. Participar en actividades físico- deportivas en entornos naturales y urbanos	1
		<u>5.1. Establecer rutinas de higiene y educación postural en la práctica motriz.</u>	2
Unidad 5		1.5. Resolver situaciones motrices en entornos inestables.	3
		<u>2.1. Gestionar la participación en juegos motores y expresiones artístico- expresivas de diversas culturas.</u>	2
		3.2. Colaborar en producciones motrices alcanzando metas individuales y grupales.	2
		3.3. Mantener un compromiso activo frente a estereotipos, discriminación y violencia.	1
		4.1. <u>Participar en actividades físico- deportivas en entornos naturales y urbanos</u>	2
		<u>5.1. Establecer rutinas de higiene y educación postural en la práctica motriz.</u>	3
Unidad 6		<u>1.2. Demostrar dominio en los principios operacionales del juego en situaciones de oposición.</u>	2
		2.2. Mantener una perspectiva inclusiva y equitativa.	1
		3.2. Colaborar en producciones motrices alcanzando metas individuales y grupales.	2
		<u>5.1. Establecer rutinas de higiene y educación postural en la práctica motriz.</u>	1
		5.2. Actuar preventivamente antes, durante y después de la actividad física.	1

		5.3. Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención aplicando las medidas básicas de primeros auxilios.	
--	--	---	--